

ПРОГРАММА

республиканского мастер-класса

«Вокальное эстрадное искусство: современные тенденции и педагогические практики в воспитании и творческом развитии учащихся»

10 октября 2025 г (11.00-16.30)

НЦХТДМ, г. Минск, ул. Кирова, 16, каб. 308

10 октября 2025 г.	
до 11.00 каб.308 выставочный зал	Регистрация участников Посещение выставок: <i>научно-методической литературы и педагогического опыта «Воспитываем гражданина и патриота»; республиканской выставки-конкурса детских художественных проектов «ПРОБеларусь» коллективов изобразительного искусства учреждений дополнительного образования детей и молодежи, имеющих звание «Народный», «Образцовый», «Заслуженный»</i>
11.00 каб.308	Открытие республиканского мастер-класса Васильченко Надежда Васильевна , директор Национального центра художественного творчества детей и молодежи
11.10-12.40	Творческая мастерская «Об исполнительских приемах и авторской интерпретации славянских произведений песенного жанра в работе с юными вокалистами (из опыта преподавания эстрадного вокала)»: <ul style="list-style-type: none">– творческий метод композитора Елены Атрашкевич;– влияние актуальных социокультурных факторов на вокальную исполнительскую практику;– профессиональная компетентность и педагогическая культура в работе с исполнителями эстрадной песни;– особенности и специфика работы с вокальным эстрадным репертуаром: белорусская исполнительская школа;– республиканские и международные конкурсы вокального мастерства: подходы и критерии оценки выступления исполнителей эстрадной песни <i>Атрашкевич Елена Викторовна, педагог, композитор, председатель Белорусского союза композиторов, обладатель медали Франциска Скорины, председатель цикловой комиссии «Искусство эстрады (пение)» Минского государственного колледжа искусств, член экспертной комиссии специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи, член репертуарной комиссии Министерства культуры Республики Беларусь</i>

<p>12.40-13.00</p>	<p>Образовательная площадка «Ключевые аспекты разработки и утверждения программ дополнительного образования детей и молодежи»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методические указания по разработке учебно-программной документации образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи и организации образовательного процесса; – основные требования к разработке и реализации программы объединения по интересам вокального эстрадного направления; – республиканский конкурс программ объединений по интересам художественного профиля (образовательная область «Музыкальное творчество», направление «вокально-хоровое творчество»): методический аспект <p><i>Положечко Ольга Владимировна, методист высшей квалификационной категории отдела научно-методического и психолого-педагогического сопровождения дополнительного образования Национального центра художественного творчества детей и молодежи</i></p>
<p>13.00-14.00</p>	<p><i>Перерыв на обед</i></p>
<p>14.00-16.00</p>	<p>Авторский мастер-класс «Развитие исполнительского мастерства начинающих вокалистов: от занятия к творческому конкурсу»</p> <ul style="list-style-type: none"> – путь в профессию: творческое кредо Светланы Стаценко; – вокальный практикум «Авторские приемы и техники в работе с начинающими вокалистами»; – развитие вокальных способностей детей на занятиях эстрадного вокала: ключевые подходы и современные тенденции; – формирование вокальной культуры и исполнительского мастерства учащихся: специфика работы с детьми разного возраста; – творческий конкурс: критерии и подходы в выборе качественного репертуара <p><i>Стаценко Светлана Адамовна, Заслуженный деятель культуры Республики Беларусь, художественный руководитель Национального центра музыкального искусства им. В.Г. Мулявина, член экспертной комиссии специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи, художественный руководитель телевизионного проекта «Я пою», продюсер белорусского музыкального шоу «Звёздный путь» (телеканал ОНТ)</i></p>
<p>16.00-16.30</p>	<p>Подведение итогов работы республиканского мастер-класса. Вручение сертификатов. Педагогическое общение. Рефлексия.</p> <p><i>Аверина Анна Леоновна, заместитель директора Национального центра художественного творчества детей и молодежи</i></p>