

ПРОГРАММА

республиканской педагогической гостиной

«Сохраняя традиции, следуем современным тенденциям и технологиям»

*(в рамках республиканского методического объединения педагогических работников
изобразительного и декоративно-прикладного творчества учреждений
дополнительного образования детей и молодежи)*

Дата и место проведения: 22 марта 2024 года

Национальный центр художественного творчества детей и молодежи
(ул. Кирова, 16, ул. Фабрициуса, 5)

9.00 – 10.30 *(ул. Кирова, 16, фойе 1-го этажа)*

Заезд, регистрация участников республиканской педагогической гостиной

10.30 – 11.00 *(выставочный зал)*

«Актуальный диалог» на выставке «Территория творчества» народных
и образцовых студий изобразительного и декоративно-прикладного творчества
Национального центра художественного творчества детей и молодежи

11.00 – 11.15 *(выставочный зал)*

**Открытие республиканской педагогической гостиной.
Приветственное слово к участникам**

Васильченко Надежда Васильевна,

директор Национального центра художественного творчества детей и молодежи

11.15 – 12.15

Диалог с профессиональными экспертами

«Декоративно-прикладное творчество в сохранении самобытности культуры
и воспитании на основе традиционной системы ценностей»

Сахута Евгений Михайлович,

*доктор искусствоведения, профессор, председатель Белорусского союза мастеров
народного творчества, председатель жюри конкурса народного творчества
«Сузор'е» (г. Минск)*

«Изобразительное искусство в дополнительном образовании: развитие детской
творческой активности и повышение уровня художественного качества детских работ»

Клименко Иван Демидович,

*доцент кафедры живописи и графики художественного факультета Белорусской
государственной академии искусств, член Белорусского союза художников,
художник, доцент, председатель жюри республиканских выставок-конкурсов
изобразительного искусства*

«Синтез искусств в анимационном проекте»
Клименко Анна Ивановна,
руководитель народной арт-студии «Остров»
Национального центра художественного творчества детей и молодежи,
член жюри республиканских выставок-конкурсов детского творчества

12.15 – 13.10

**Премьера идей и проектов:
педагогическое творчество победителей
и призеров республиканских выставок-конкурсов**

«Мультипликация как средство развития познавательного интереса
к истории родного края»

Каржицкая Валентина Викторовна,
заведующий отделением дополнительного образования
Сенненского районного центра детей и молодежи

«Секреты оживших сюжетов: создание арт-анимации в детском творчестве»

Кондратьева Татьяна Игоревна,
заместитель директора
Уваровичского центра детского творчества Буда-Кошелевского района

«Художественный проект в образовательном пространстве студии –
творческий поиск, новые идеи, результат»

Здор Лариса Николаевна,
руководитель образцовой студии изобразительного искусства
Витебского областного дворца детей и молодежи

13.10 – 13.30

Методическая гостиная

«Проектирование программ объединений по интересам –
нормативные основания и творческий подход»

Положечко Ольга Владимировна,
методист отдела научно-методического и психолого-педагогического
сопровождения дополнительного образования
Национального центра художественного творчества детей и молодежи

Вручение дипломов победителям и призерам,
участникам республиканского конкурса программ объединений по интересам
художественного профиля (изобразительное искусство)

Аверина Анна Леоновна,
заместитель директора
Национального центра художественного творчества детей и молодежи

13.30 – 14.30

перерыв на обед, переезд в корпус по адресу ул. Фабрициуса, 5

Лаборатория опыта педагогического творчества

«Модернизм в детском творчестве»

Народная арт-студия «Остров»

Клименко Анна Ивановна, руководитель студии,

Сирая Софья Максимовна, педагог

(ул. Кирова, 16, каб. 401)

- профессиональные диалоги: «Аспект традиции в контексте искусства модернизма на примере белорусской живописи», «Анализ подходов в сфере обучения современному искусству», «Особенности художественно-образного мышления детей в век технологий»;
- презентация программы-победителя художественной мастерской «Колорит» народной арт-студии «Остров» республиканского конкурса программ объединений по интересам художественного профиля (изобразительное искусство);
- творческий практикум «Создание объемно-пространственной композиции»

«Мастерская детского успеха»

Образцовая студия декоративно-прикладного творчества «Крынічка»

Новицкая Ольга Ивановна, педагог

(ул. Кирова, 16, каб. 115)

- презентация авторского опыта через призму детского творчества;
- профессиональный диалог «Нетрадиционные художественные техники как системный подход в обучении детей дошкольного и младшего школьного возраста»;
- творческий мастер-класс в техниках обрывной аппликации и кляксографии

«Студия изобразительного искусства – площадка для творческого саморазвития, самореализации и самоопределения учащихся»

Народная студия изобразительного искусства

Гроусс Ольга Витальевна, руководитель студии,

Равбецкий Илья Годердзиевич, педагог

(ул. Фабрициуса, 5, каб. 305)

- диалог-презентация опыта «Эффективность работы студии: ключевые факторы успеха»;
- практикум «Активизация творческого ресурса учащихся: выполнение коротких набросков и зарисовок с натуры (предметы, портрет, фигура) разными материалами (карандаш, гелевая ручка, тушь, уголь, акварель, масло, пастель)»;
- мастер-класс «Написание портрета масляной живописи “Ala Prima”» (технологическая последовательность)

«Белорусская роспись ангобами – традиция и современность»
Образцовая студия декоративно-прикладного творчества «Крынічка»
Уркель Юлия Геннадьевна, педагог студии,
Круглополова Светлана Михайловна, руководитель образцовой студии
художественной керамики «Казачная глина»
Центра творчества детей и молодежи «Прамень» г. Гродно
(ул. Фабрициуса, 5, каб. 115)

- профессиональный диалог «Истоки развития и особенности традиционной ангобной росписи»;
- мастер-класс «Пасхальное яйцо» (авторская интерпретация традиционной белорусской росписи ангобами)

«Проект «Ленд-арт» – творчество в гармонии с природой»
Народная студия фитодизайна «Славянский венок»
Шейх Инна Ремуальдовна, руководитель студии
(ул. Фабрициуса, 5, каб. 301)

- профессиональный диалог «Современные художники ленд-арта»;
- презентация опыта «Использование технологии «ленд-арт» в детском творчестве студии»;
- мастер-класс «Технология «сенопластика» и современный дизайн: создание коллекции творческих работ «Беларускія птушкі» на основе флоры и фауны Беларуси»

«Освоение народного искусства: белорусская вытинанка»
Народная студия декоративно-прикладного творчества «Бусяляня»
Хачкова Ольга Борисовна, народный мастер Беларуси, член Белорусского союза мастеров народного творчества, заведующий отделением изобразительного и декоративно-прикладного творчества Национального центра художественного творчества детей и молодежи, руководитель студии
(ул. Фабрициуса, 5, каб. 116)

- профессиональный диалог «От творений народных мастеров – к собственным замыслам»;
- знакомство с творчеством народного мастера Беларуси Натальей Одинец (д. Рачень, Любанский район, Минская область);
- мастер-класс по вытинанке «Лялечкі» (технология вырезания на основе региональных традиций)

16.30

Подведение итогов республиканской педагогической гостиной. Рефлексия

Аверина Анна Леоновна, заместитель директора
Национального центра художественного творчества детей и молодежи