

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VIII Республиканского
смотре-конкурса Дедов Морозов
и Снегурочек «ЕЛКА-ФЭСТ – 2020»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Положение о проведении VIII Республиканского смотре-конкурса Дедов Морозов и Снегурочек «ЕЛКА-ФЭСТ – 2020» разработано в соответствии с Инструкцией о порядке проведения республиканских мероприятий учреждениями дополнительного образования детей и молодежи, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 06.07.2011 № 59.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

ЦЕЛЬ:

- VIII Республиканский смотр-конкурс Дедов Морозов и Снегурочек «ЕЛКА-ФЭСТ – 2020» (далее – смотр-конкурс) проводится с целью поддержки традиций и развития инноваций в организации и проведении новогодних мероприятий с учащимися.

ЗАДАЧИ:

- повышение профессионального уровня педагогических работников, принимающих участие в организации и проведении досуговых мероприятий;
- развитие современных методик проведения и внедрение новых форм работы при организации досуговой деятельности для детей;
- обмен опытом работы между организаторами, авторами и исполнителями игровых программ и театрализованных представлений.

3. ОРГАНИЗАТРЫ КОНКУРСА

Министерство образования Республики Беларусь;
учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В смотре-конкурсе принимают участие педагогические работники учреждений общего среднего образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждений дошкольного образования.

5. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Республиканский смотр-конкурс творчества «ЕЛКА-ФЭСТ – 2020» проводится в четыре этапа:

первый этап (октябрь 2020 года) – отборочный, проводится в учреждениях образования;

второй этап (до 15 ноября 2020 года) – районный для городов, имеющих районное деление, городской (кроме г. Минска);

третий этап (до 30 ноября 2020 года) – областной, Минский городской. Организацию и проведение районных, областных и Минского городского этапов смотра-конкурса обеспечивают учреждения дополнительного образования, которые создают соответствующие организационные комитеты и жюри;

четвертый этап (декабрь 2020 года) – заключительный (финал). Финал смотра-конкурса проводится в формате онлайн в учреждении образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь

Организаторы третьего (областного, Минского городского) этапа высылают на электронный адрес Центра nchtdm@nchtdm.by (тема «ЕЛКА-ФЭСТ – 2020») видеозаписи сюжетно-игровых программ победителей третьего этапа в номинациях «Лучший Дед Мороз и Снегурочка» и «Лучшая новогодняя сюжетно-игровая программа», а также поздравления-визитной карточки (до 1 минуты). Технические параметры видео: HD 1280x720 либо Full HD 1920x1080 в виде ссылки на видео, размещенного на облачных серверах хранения информации.

6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

6.1. Конкурсная программа выступления включает в себя:

- сюжетно-игровую программу;
- творческий номер (танцевальный, вокальный, инструментальный и др.).

6.2. Продолжительность конкурсного выступления – до 20 минут.

6.3. Для проведения смотра-конкурса формируются оргкомитеты районных, областных и республиканского этапов, которые утверждают жюри соответствующего этапа.

6.4. Областные и Минский городской организационные комитеты представляют до 1 декабря 2020 года следующие материалы:

- информацию об участниках и итогах проведения областного этапа;
- видеозапись выступления победителей в электронном виде на электронную почту nchtdm@nchtdm.by (тема «Елка-фэст – 2020»).

6.5. Организацию и проведение заключительного этапа смотра-конкурса осуществляет организационный комитет и жюри, состав

которых утверждается учреждением образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь.

6.6. Контактные телефоны: (017)3794962, 3586963

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

7.1. Конкурсные выступления оцениваются в двух номинациях:

- «Дед Мороз и Снегурочка года» (победитель определяется по результатам всей конкурсной программы);
- «Лучшая новогодняя сюжетно-игровая программа».

7.2. Требования к конкурсным программам:

- соответствие тематике смотра-конкурса;
- оригинальное режиссерское и сценографическое решение;
- интересные приемы активизации аудитории и умелое их использование;
- культура речи, интеллектуальный уровень исполнителей;
- художественное, музыкальное и техническое оформление;
- сценический имидж;
- высокий уровень исполнительского мастерства.

7.3. Критерии оценки конкурсных программ:

- актуальность, оригинальность и новизна сюжета;
- зрелищность;
- артистизм и художественность исполнения;
- владение методикой проведения игровой программы;
- умелое использование новогодних традиций, обычаев и обрядов;
- художественно-образное решение сценических костюмов и реквизита, высокое качество их выполнения.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и призеры номинаций смотра-конкурса награждаются соответствующими специальными дипломами и призами организаторов. Участники смотра-конкурса награждаются дипломами.

Организация и проведение всех этапов смотра-конкурса освещаются в средствах массовой информации городского, областного и республиканского подчинения, интернете.

Информацию об итогах смотра-конкурса можно узнать на сайте Национального центра художественного творчества детей и молодежи nchtdm.by.