

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ V МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА «ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Условия проведения V Международного фестиваля-конкурса «Творчество без границ» разработано в соответствии с пунктом 4.31 Положения о Министерстве образования Республики Беларусь, утвержденного Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 04.08.2011г. № 1049 «Об изменении, дополнении и признании утратившими силу некоторых постановлений Правительства Республики Беларусь по вопросам образования».

Международный фестиваль-конкурс «Творчество без границ» (далее фестиваль-конкурс) призван способствовать сохранению и развитию культурного наследия стран-участниц, развитию детского и молодежного фестивального движения в Республике Беларусь.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

ЦЕЛЬ:

создание для детей и молодежи возможности творческого общения, выявление новых талантов, знакомство с образцами национальной культуры и искусства различных стран; поддержка развития детских и юношеских творческих коллективов.

ЗАДАЧИ:

- пропаганда единения разных национальных культур, их сохранение и развитие;
- поддержка талантливых детей и молодежи в реализации их творческого потенциала;
- содействие развитию многообразия детского и юношеского художественного творчества;
- создание условий для обмена профессиональным опытом по работе с творческими коллективами;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- укрепление международных связей и сотрудничества через культуру и творчество;

3. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь.

<http://nchtdm.by/>

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:

В фестивале-конкурсе могут принять участие творческие коллективы и отдельные лица в возрасте от 6 до 25 лет. Состав творческого коллектива не должен превышать 12 человек. Участники конкурсной программы делятся на возрастные категории:

- 6-9 лет;
- 10-13 лет;
- 14-17 лет;
- 18 – 25 лет.

5. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Фестиваль-конкурс состоит из 2 туров:

1 тур — заочный (с 01 июля 2019 по 29 сентября 2019 года).

1 шаг заочного тура. Оформление заявки-анкеты:

Коллективы, солисты, малые формы, ансамбли подают заявки на участие установленного образца (ПРИЛОЖЕНИЕ № 1) до 29.09.2019.

Участники отправляют заявку-анкету на электронную почту tbg@nchtdm.ru с пометкой «ТБГ19 ЗАОЧ»: **ПРИЛАГАЮТСЯ ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ** для всех номинаций (хореография, вокальный жанр, художественное слово, театры моды, инструментальный жанр).

Внимание! Заявки коллективов, солистов, дуэтов, ансамблей и малых форм подаются отдельно. Допускается участие в нескольких номинациях за дополнительную плату. **ВСЕ ДАННЫЕ ИЗ ЗАЯВОК ОТРАЖАЮТСЯ В ДИПЛОМАХ В ТОМ ВИДЕ, В КОТОРЫХ ОНИ ПОДАНЫ НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ.** Внесение изменений в заявку возможно не позднее чем за 14 дней до очного тура фестиваля-конкурса.

2 шаг заочного тура.

Получение извещений о результатах заочного тура.

Не позднее, чем 15 октября участники будут оповещены о результатах заочного тура. На электронную почту, указанную в заявке, **ПРИДЁТ ПИСЬМО-ОПОВЕЩЕНИЕ.**

Внимание! Участие в очном туре фестиваля-конкурса оплачивается только после получения извещения о результатах заочного тура.

2 тур — **ОЧНЫЙ** (с 04 ноября по 06 ноября 2019 года) в городе Минске, на сценических площадках Национального центра художественного творчества детей и молодежи и иных сценических площадках города Минска состоятся конкурсные выступления по номинациям и гала-концерт фестиваля-конкурса.

6. СТОИМОСТЬ ФЕСТИВАЛЬНОГО СБОРА

Для граждан РБ:

40 BYN/чел. - соло в одном жанре, в одной возрастной категории.

50 BYN/коллектив - участие в составе дуэта/трио в одном жанре, в одной возрастной категории, с одним творческим номером.

60 BYN/коллектив участие в составе ансамбля (4-6 человек) в одном жанре, в одной возрастной категории, с одним творческим номером.

80 BYN/коллектив участие в составе ансамбля (7-8 человек) в одном жанре, в одной возрастной категории, с одним творческим номером.

100 BYN/коллектив участие в составе ансамбля (9-12 человек) в одном жанре, в одной возрастной категории, с одним творческим номером.

Дополнительно оплачивается:

10 BYN/чел. – соло в одном дополнительном номере;

20 BYN/коллектив дуэт/трио в одном дополнительном номере;

30 BYN/коллектив участие в составе ансамбля (4-8 человек) в одном дополнительном номере;

40 BYN/коллектив участие в составе ансамбля (9-12 человек) в одном дополнительном номере.

Вход для участников (согласно заявке) бесплатный.

Вход для одного руководителя (согласно заявке) бесплатно.

ВЗНОС ОПЛАЧИВАЕТСЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ В ОЧНЫЙ ТУР!!!

7. НОМИНАЦИИ

Номинация 1. Хореография:

- народно-сценический танец;
- народный стилизованный танец;
- бальный танец;
- эстрадный танец;
- современная хореография.

Участники представляют на конкурс творческий номер в представленной номинации и возрастной категории.

Общая продолжительность номера не должна превышать 4 минуты.

Номинация 2. Вокальный жанр:

- академический;
- народный;
- эстрадный;

Участники представляют на конкурс творческий номер в представленной номинации и возрастной категории. Общая продолжительность номера не должна превышать 4 минуты. Варианты исполнения: фонограмма «-1», инструментальное сопровождение, а capella.

Использование бэк-вокала допустимо, если он не идет в унисон и не перекрывает динамически основную партию.

Номинация 3. Инструментальный жанр (ансамбли, малые формы, солисты):

- классический;
- народный;
- эстрадный;

Представляют произведение с общим временем звучания до 4 минут.

Исполнение возможно под фонограмму «-1» или с концертмейстером.

Номинация 4. Художественное слово.

Каждый участник должен представить произведение (на выбор: стихи, проза, басня) продолжительностью не более 3 минут.

Номинация 5. Театр моды.

Представляют на конкурс коллекцию, хронометраж показа не более 4 минут.

На коллекцию представляется и видео, и аннотация (3-5 предложений), раскрывающая смысл и идею в соответствии с выбранной номинацией.

7. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до 29 сентября 2019 г. прислать заявку по электронной почте tbg@nchtdm.by с пометкой (ТБГ2019 ЗАОЧ) заявку СТРОГО установленного образца (Приложения № 1).

Заочный тур оценивает экспертная комиссия, в состав которой входят специалисты по жанрам, представленным в фестивале-конкурсе.

Состав жюри – заслуженные работники образования и культуры, педагоги специализированных учебных заведений, известные певцы, композиторы, музыканты, руководители фестивалей и конкурсов из разных стран, представители средств массовой информации. Состав жюри оглашается накануне фестиваля-конкурса.

Члены жюри оценивают выступление участников по 10-бальной системе. Победители и призеры выявляются по общей сумме баллов. Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.

Члены жюри не имеют право разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Транспортные расходы по проезду до Минска и обратно берет на себя направляющая сторона или сами участники.

Организацию проживания и питания за счёт участников может организовывать Национальный центр художественного творчества детей и молодежи или при желании сами участники фестиваля - конкурса, эта информация **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна быть указана в заявке.

Руководитель коллектива несет ответственность за жизнь и здоровье детей.

Невыполнение условий положения влечет исключение из числа участников фестиваля-конкурса.

Все материалы (аудио, видео и печатная продукция), созданные на фестивале-конкурсе, организаторы считают своей собственностью, и имеют право использовать и распространять информацию по своему усмотрению без выплаты гонорара участникам.

Состав участников гала-концерта формируется режиссерско-постановочной группой гала-концерта фестиваля-конкурса.

8. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Запись фонограммы должна быть предоставлена на флэш-носителе, с идеальным качеством звука, в названии трека должно быть указано: название коллектива (ФИО солиста), название номера, хронометраж.

Участникам необходимо иметь при себе копии фонограмм.

Заявки солистов, малых форм и ансамблей подаются отдельно.

E-mail: tbg@nchtdm.by

(Для отправки заявок рекомендуем использовать электронную почту)

ВНИМАНИЕ!!!! ОБЯЗАТЕЛЬНО УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ВАША ЗАЯВКА ПОЛУЧЕНА!!!! ***
(вам приходит уведомление на электронную почту с которой была подана заявка)

ЗАЯВКА–АНКЕТА НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ «ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ - 2019»

(Заполняется на отдельном листе формата А4 или на данном бланке, отмечая все актуальные пункты)

Принимается строго в заполненном на компьютере виде!

Просим включить в число участников Фестиваля:

_____ (указать ФИО солиста или название группы, **внимание!!! информация будет внесена в диплом**)

1. Город, страна, **наименование организации**, направляющей участника(-ов) (**внимание!!! информация будет внесена в диплом**):
2. Контактный телефон (с указанием кода города и страны), факс, e-mail, почтовый адрес с индексом:
3. ФИО (полностью) педагога, руководителя, художественного руководителя (**внимание!!! информация будет внесена в диплом**) указать e-mail и контактный телефон):
4. Номинация согласно Положению о фестивале-конкурсе (на каждую номинацию и возрастную группу заполняется отдельная заявка-анкета!): _____
5. Общее количество участников по заявке-анкете (не более 12 человек):
6. Технические требования (носители фонограмм: сиди/мини диски; кол-во микрофонов, инструмент и т.д.)
7. Конкурсные произведения (указать название, авторов, время исполнения)
 - 1) _____

8. Время и место прибытия, номер рейса транспортного средства:

9. Информация об участниках:

№	Ф.И.О	Пол жен.\муж.	Дата рождения	Должность/ Учебное заведение	Контактный телефон, e-mail, домашний адрес
1.					
2.					
3.					

10. Нуждаетесь ли в организации проживания и питания.

А) Да, нуждаемся ___ (количество человек, для которых нужно организовать питание и проживание, количество муж.- жен.)

Б) Нет, организуем **самостоятельно.**