

Технологии социально-педагогической и психолого-педагогической поддержки и помощи детям и молодежи в учреждении дополнительного образования детей и молодежи

1. Технологизация социально-педагогической деятельности

Одним из условий эффективного решения задач в осуществлении социально-педагогической поддержки и оказания психологической помощи учащимся является организация деятельности специалистов таким образом, чтобы добиться максимально возможного результата с минимальными затратами ресурсов, средств и времени.

Подобная организация деятельности формирует такой феномен, как *технология*.

В современной лексике как научной, так и повседневной, обыденной, термин «технология» используется достаточно часто и широко.

Термин «технология» – это синтез древнегреческих слов «*techne*» – умение, мастерство и «*logos*» – знание, учение.

Отсюда понятие «технология» рассматривается в двух смыслах.

Во-первых, технология – это система знаний о способах и средствах обработки и качественного преобразования объекта, в том числе объекта социально-педагогической деятельности.

Во-вторых, социально-педагогическая технология понимается как оптимальная последовательность действий, направленных на достижение поставленной цели. В данном смысле акцентируется практически-действенное значение технологии.

Количество определений, их объем и содержание изменяется и уточняется по мере развития науки, дифференциации и обогащения практики социально-педагогической работы.

У истоков технологизации социально-педагогической деятельности стоял А.С. Макаренко, хотя само выражение «педагогическая технология» в его публикациях не встречается. Говоря о «механизации педагогического дела», он подчеркивал, что она представляет «явление положительное и полезное, но эта механизация все же должна предполагать присутствие воспитателя как живого деятеля».

Среди воспитательных технологий, разработанных А.С. Макаренко, можно выделить следующие: формирование и развитие коллектива; управление воспитательной ролью коллектива; прогнозирование перспектив формирования и развития личности воспитанника, обеспечение наиболее оптимальных условий для этого; прогнозирование перспектив развития и воспитания каждого члена коллектива и управление процессом достижения прогнозируемого результата и др.

Современные условия диктуют необходимость поиска новых подходов к определению сущности социально-педагогической технологии. Основой для этого служит анализ и систематизация различных подходов к пониманию

сущности технологии вообще, а также социально-педагогической технологии и психолого-педагогической технологии в частности.

Будучи необходимым элементом человеческой деятельности, технология отвечает на вопрос «Как это сделать?», предполагая при этом наличие определенного порядка, правил, норм, запретов, цепочку процедур и операций, этапов реализации в деятельности.

Известно множество социально-педагогических технологий, однако вопрос о классификации технологий является дискуссионным.

Классификация позволяет систематизировать исследуемые объекты по определенным основаниям с учетом качественных характеристик каждого из них.

Классификация – это система соподчиненных понятий какой-либо области знания или деятельности человека, используемая как средство для установления связей между понятиями.

В то же время она необходима, поскольку классификация:

позволяет упорядочить социально-педагогические технологии *по определенным критериям*, что упрощает их выбор и практическое использование;

показывает какие, для какой категории объекта и для каких условий практического применения *имеются* социально-педагогические технологии, а каких нет, либо выбор их ограничен;

способствует *созданию банка* социально-педагогических технологий с учетом их специфических особенностей.

Формирование такого банка данных актуально. Он объединяет и систематизирует сложившиеся и проверенные на практике социально-педагогические технологии, что дает возможность специалисту оперативно выбрать более оптимальный вариант технологии для практического применения и, при необходимости, внести в нее определенные коррективы, а также предложить какую-либо новую технологию решения той или иной социально-педагогической проблемы.

Исследователю такой банк технологий поможет выявить те аспекты разработки и совершенствования социально-педагогической технологий, которые требуют изучения и научного обоснования.

Полезен банк технологий и для начинающего специалиста, так как позволит ему использовать в типовых ситуациях уже проверенный опытом способ деятельности.

2. Классификация социально-педагогических технологий

Рассмотрим один из подходов практиков и ученых к классификации социально-педагогических технологий, в основе которого лежат следующие положения:

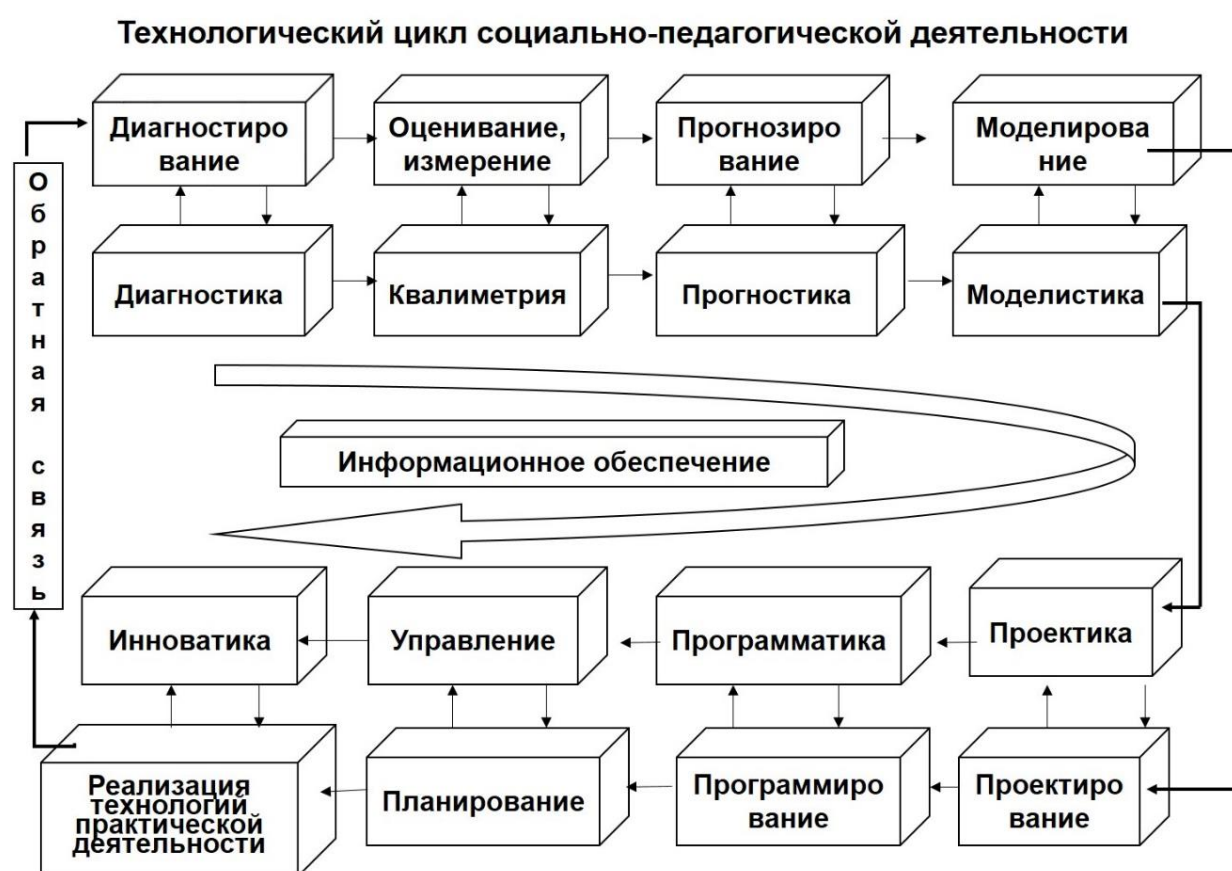
во-первых, социально-педагогическая деятельность является технологической по своей сущности;

во-вторых, чем больше усложняются виды человеческой деятельности, тем больше обязательным становится расчленение их на соответствующие этапы и операции.

В социально-педагогической деятельности выделены процессы (с другой точки зрения, они же являются и операциями технологии, и относительно самостоятельными технологиями, и своего рода этапами) социально-педагогической деятельности, среди которых процессы:

диагностирования;
 прогнозирования;
 моделирования, проектирования, программирования, реализации,
 осуществления обратной связи и информационного обеспечения.

Все эти процессы и составляют полный замкнутый цикл.



При таком подходе определены общие и частные технологии.

Общие технологии ориентированы на общий цикл социально-педагогической работы с клиентом/клиентами по выявлению его социально-педагогической проблемы и ее разрешению.

Частные технологии, направленные на решение определенной частной цели, задачи (функциональные):

диагностические;
 диагностико-прогностические;
 прогностические технологии;
 выбор оптимальной технологии (целевой);

непосредственная подготовка к практической реализации целевой технологии;

целевые реализационные (базовые, основные);

экспертно-оценочные технологии;

технология обратной связи.

Частные выделяются из структурных компонентов общей технологии либо из частных видов, их называют также функциональными социально-педагогическими технологиями.

Основания классификации – это те качественные характеристики, которые позволяют систематизировать технологии применительно к решению основных проблем объекта с учетом целей технологий и особенностей их практического применения.

Обобщение практического опыта по вопросу, наиболее важные цели, стоящие перед педагогами социальными в их профессиональной деятельности, а также способы их достижения позволяют выделить наиболее существенные основания для классификации социально-педагогических технологий.

Практиками и учеными предлагаются следующие основания:

назначение социально-педагогической технологии;

субъект применения;

объект применения;

место применения;

способ реализации.

В соответствии с выделенными основаниями определены критерии, по которым осуществляется систематизация и классификация социально-педагогических технологий.

Критерий (от греч. *kriterion* – средство для суждения) – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо; мерило оценки.

По одному основанию может быть выделено несколько критериев. Они позволяют в большей степени индивидуализировать технологии.

В каждом учреждении с учетом опыта работы его специалистов накапливаются технологии, пополняющие банк технологий, и при этом выявляются наиболее значимые для практических работников критерии, позволяющие совершенствовать классификацию и выбор оптимальных технологий.

Рассмотрим наиболее общие для каждого выделенного основания критерии, которые позволят разработать общую классификацию социально-педагогических технологий.

Назначение технологии. Критерий по данному основанию позволяет выделить социально-педагогические технологии в зависимости от основной цели деятельности социального педагога (главное назначение технологии), в данной ситуации по отношению к конкретному объекту. В качестве такого критерия и выступает целевое назначение социально-педагогической технологии. В соответствии с данным критерием технологии бывают:

- направленного целевого назначения – технологии развития, воспитания; педагогической коррекции; педагогической реабилитации; охраны и защиты прав ребенка; информационно-пропагандистской деятельности; профориентационной работы; досуговой деятельности и др.;

- комплексного назначения – технологии, предполагающие достижение одновременно нескольких целей (охрана и защита прав ребенка, профилактика правонарушений, нарушений здорового образа жизни и т.д.).

Субъект применения. По данному основанию существует два критерия. Они позволяют выделить социально-педагогическую технологию в зависимости от индивидуальных возможностей специалиста. К критериям по данному основанию относятся:

- уровень профессионализма – начинающий, имеющий опыт работы, высококвалифицированный специалист;

- специализация педагога социального – по направлению деятельности, по работе с определенной возрастной группой и др.

Объект применения. Критериев по данному основанию существует несколько. Они позволяют выделить социально-педагогическую технологию в зависимости от характеристики объекта деятельности:

- социальная – технология, предназначенная для работы с различными социальными группами людей (ученик, студент, военнослужащий, семья, родитель и др.);

- возрастная – технология, которая наиболее целесообразна в работе с людьми определенного возраста (дошкольник, подросток, юноша, взрослый и др.);

- личностная или индивидуально-ориентированная (то характерное в объекте, что обуславливает необходимость социально-педагогической работы с ним) – характер социального отклонения, психологическое или эмоциональное состояние, динамичность личности, компенсационные возможности и др. (технологии индивидуального развития, воспитания ребенка с определенной патологией; индивидуально-коррекционная);

- количественная, индивидуальная, групповая, массовая (ориентированы на отдельную личность, группу, коллектив, общество);

- другие критерии.

Место применения. Критерий по данному основанию позволяет классифицировать социально-педагогические технологии в зависимости от того, в каких условиях наиболее целесообразно, оптимально их применение. Таким образом, выделяются технологии работы в образовательном учреждении; технологии работы в специализированном центре, например, ЦКРОиР; технологии работы по месту жительства и др.

Способ реализации. Критерий по данному основанию направлен на выделение социально-педагогических технологий в зависимости от способа достижения цели (используемые основные методы, средства практического применения).

Как правило, это один (ведущий, базовый) или несколько (определенная совокупность) методов, используемых в технологии. То есть критерием по данному основанию выступает:

основной способ достижения цели – ведущий метод (игра, консультация и др.);

совокупность основных методов;

авторские методики – специальные методики, разработанные конкретным специалистом и положительно зарекомендовавшие себя на практике.

Например, воспитание в коллективе А.С. Макаренко; коммунарская методика И.П. Иванова; методика коррекции бродяжничества П.Г. Вельского; технология саморазвития М. Монтессори; технология свободного труда С. Френе и др. Таких методик появляется все больше.

Для сравнения рассмотрим второй подход к классификации технологий.

Социально-педагогические технологии классифицируются:

а) *по сфере применения*: глобальные, универсальные, региональные;

б) *по объекту*: групповые, общинные, индивидуальные;

в) *по характеру решаемых задач*: организационные, обучающие (информационные), инновационные (поисковые), социальное моделирование, социальное прогнозирование;

г) *по области заимствования методов*: социально-медицинские, социально-психологические, социально-педагогические (социально-педагогическая профилактика, социально-педагогическая поддержка, психолого-педагогическая коррекция социальной ситуации развития ребенка, социальная защита детства, социально-педагогическая реабилитация детей и подростков и др.);

д) *по направлениям социальной работы*: социальная диагностика, социальная адаптация, социальная профилактика, социальный надзор (контроль), социальная опека, социальная реабилитация, социальное обеспечение, социальная терапия, социальное консультирование, патронаж.

Также рассматривается и следующий подход к классификации технологий. Исследователи предлагают разделять социально-педагогические технологии на следующие типы: субъектные, деятельностные, средовые (М.В. Шакурова, Л.В. Мардахеев и др.).

Субъектные технологии (индивидуальные, групповые, массовые) направлены на конкретного человека или на группу людей.

Индивидуальные (персональные) технологии: технологии самопознания, саморазвития, самосохранения, самообеспечения, самоорганизации, самообучения и т.д.

Индивидуальные технологии различаются по направленности деятельности, по возрастному признаку и т.д.

Групповые технологии:

технология перевоспитания детей девиантного поведения;

технология социальной реадaptации детей-инвалидов;

технология семейной психотерапии и т.п.

Групповые технологии различаются по направленности деятельности, по возрастному, профессиональному признаку и т.д.

Массовые технологии – это технологии воздействия на общество, на массу людей, например, технология гражданского, идеологического воспитания и т.д.

Деятельностные технологии, по своей сути каждая из технологий является деятельностной, поскольку предусматривает осуществление социально-педагогической деятельности. Однако характеристика деятельности может выходить на первый план. В этом случае различают следующие деятельностные технологии:

технологии, направленные на организацию социально-педагогической деятельности: технология прогнозирования, проектирования, моделирования социально-педагогической деятельности и т.д.;

технологии, оптимизирующие деятельность воспитанников: технология консультирования, корректировки личностных мотивов и т.д.

Средовые технологии, направленные на оздоровление окружающей человека среды и оптимизации взаимоотношений человека с ней: технология разрешения конфликтных ситуаций, коррекции общения человека и т.п.

В зависимости от места внедрения выделяются лабораторные и «полевые» технологии.

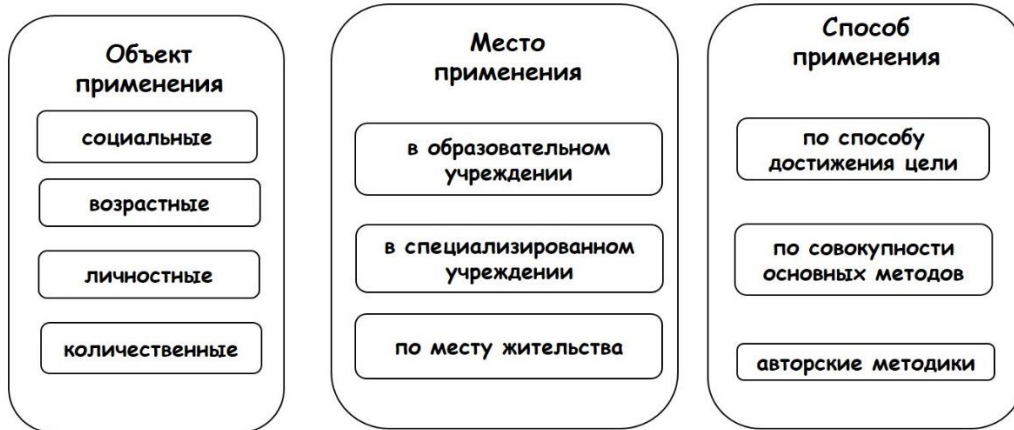
Лабораторные или кабинетные технологии создаются искусственно, внедряются, главным образом, в условиях специальных кабинетов или лабораторий. Такой является, например, технология индивидуального социально-педагогического консультирования.

«Полевые» технологии существуют в реальных условиях жизни и деятельности воспитуемых (например, технология реабилитации подростков девиантного поведения).

Для сравнения классификации социально-педагогических технологий разных авторов представляются в виде схем/таблиц.

Первый подход





Второй подход



Третий подход



3. Технологии оказания психолого-педагогической помощи учащимся

Педагог-психолог в своей деятельности разрабатывает и осваивает собственные технологии и отдельные методы или заимствует их из смежных дисциплин: различных отраслей психологии, педагогики, социальной работы и социологии, медицины.

Понятие «технология» используется в разных значениях. С одной стороны, это способ материализации знаний, навыков и опыта человека в процессе деятельности по преобразованию предмета труда или социальной реальности. С другой, – это рациональная последовательность использования инструментария с целью достижения качественных результатов труда.

Характерными признаками технологии являются процессуальность как единство целей, содержания, форм, методов и результатов деятельности; совокупность методов изменения объекта и проектирование процесса изменения.

Технологии предполагают эффективность работы при наименьших затратах времени и сил, воспроизводимы в различных условиях, имеют четко выраженные этапы, связанные между собой, и подвергаются корректировке на основе обратной связи.

Классифицироваться технологии могут по различным параметрам (таблица 1).

Таблица 1. Классификация технологий

№	Основание классификации	Виды технологий
1.	Область заимствования методов	социально-психологические технологии; социально-педагогические технологии; психолого-педагогические технологии; социально-медицинские технологии
2.	Направление психологической работы	психодиагностические (психологической экспертизы) технологии; развивающие технологии; психопрофилактические технологии; технологии психологического информирования; технологии психологического консультирования; технологии социально-психологической адаптации; психокоррекционные технологии; психотерапевтические технологии; технологии психологической реабилитации; технологии психологического сопровождения
3.	Инновационные технологии	коммуникативно-диалоговые технологии; имитационно-игровые технологии; рефлексивные технологии (психотехнологии); проблемно-поисковые технологии
4.	Арт-технологии	библиотерапия; драматерапия; сказкотерапия; изотерапия; музыкотерапия

Названия направлений психологической работы и соответствующих им технологий совпадают, что вызывает определенные затруднения при характеристике последних. Их можно преодолеть, если определить направление как возможное поле деятельности, ее содержание, а соответствующую технологию – как реальный целенаправленный процесс в общем пространстве деятельности с определенным содержанием, формами и методами работы, соответствующими задачам конкретного случая.

В основе технологий лежит целесообразное сочетание определенных методов. Метод (в психологической науке) – совокупность способов и приемов решения практической психологической задачи. Предлагается следующая классификация методов (таблица 2).

Таблица 2. Классификация методов

Объективные методы	<i>Общенаучные</i>	наблюдение (сплошное, выборочное); эксперимент (формирующий, естественный, лабораторный)
	<i>Конкретно-научные</i>	тесты (способностей, достижения, профпригодности); анализ продуктов деятельности (анализ рисунков, контент-анализ, графология); опрос (беседа, интервью, анкетирование)
	<i>Метанаучные</i>	математическое моделирование; статистический анализ
Практические методы	<i>Психологическое консультирование</i>	индивидуальная форма работы; групповая форма работы
	<i>Психологическая коррекция</i>	симптоматическая коррекция; каузальная (причинная) коррекция. <i>по содержанию различают коррекцию:</i> познавательной сферы; личности; аффективно-волевой сферы; поведенческих аспектов; межличностных отношений; внутригрупповых взаимоотношений (семейных, супружеских, коллективных); детско-родительских отношений
	<i>Психологический тренинг</i>	г-группы (группы тренинга); группы встреч
	<i>Психотерапия</i>	психоанализ; бихевиоральная терапия; гештальт-терапия; клиент-центрированная терапия; рациональная терапия; арт-терапия; телесно-ориентированная терапия
Описательные методы		интроспекция; самоотчет; включенное наблюдение; эмпатическое слушание; идентификация; беседа как диалог; биографический метод; интерпретация внутреннего мира другого; интуиция; герменевтика

Внедрение инновационных психолого-педагогических технологий в образовательный процесс способствует качественному изменению личности, что возможно благодаря использованию новейших методов и средств в образовательном процессе.

Использование инноваций позволяет заметно ускорить процесс поиска, переработки, сохранения и передачи информации, оставляя свободным время для тщательного ее осмысления, что формирует навыки творческого мышления.

Новые психолого-педагогические технологии делают процесс образования насыщенным, интересным, что положительно сказывается на эффективности образовательного процесса.

Инновационные психолого-педагогические технологии (далее – ИППТ) можно условно разделить на четыре группы: коммуникативно-диалоговые, проблемно-поисковые, имитационно-игровые и рефлексивные.

Коммуникативно-диалоговые технологии

Цель: развитие коммуникативности, коммуникативных компетенций основными средствами риторики и эристики.

Основные методы: дискуссия; интервью; турнир ораторов; интеллектуальная дуэль; круг Сократа; открытая кафедра; «волшебный стул» и др.

Дискуссия (лат. *discussio* – рассмотрение, исследование, обсуждение какого-либо вопроса, спор) характеризуется различием позиций в соединении с попыткой поиска позиции, которую могли бы принять все участники.

«Техника аквариума» – разновидность дискуссии, которая усиливает включенность участников в групповое обсуждение проблем, развивает навыки групповой работы, совместного принятия решения. Ее процедура выглядит таким образом:

1. Постановка проблемы ведущим.
2. Деление аудитории на подгруппы, расположенные по кругу.
3. Каждая подгруппа выбирает одного участника, который будет представлять позицию подгруппы всей аудитории.
4. Дается коллегиальное обсуждение проблемы внутри группы (фиксированное время) для определения общей точки зрения.
5. Ведущий просит всех представителей подгрупп выйти в центр и отстоять позицию своей группы.
6. Остальные участники имеют право задавать провокационные вопросы своим оппонентам.
7. Если представитель подгруппы затрудняется ответить, можно взять тайм-аут или в письменном виде (записка) подсказать.
8. Анализ качества аргументации выступающих; подведение итогов; выявление лучших.

«Турнир ораторов» обеспечивает развитие коммуникативных способностей, способствует освоить искусство публичного выступления, которое оценивается по следующим критериям: логика выступления, художественность речи, общение с публикой, пластическая выразительность, этичность, умение демонстрировать наглядный материал и т.п.

Из аудитории выбираются два конкурсанта-оратора, которые заранее готовят свои выступления по обозначенным темам. Остальные – члены жюри, которые должны оценить выступающих. Ораторы поочередно докладывают. Затем членам жюри предлагается методом открытого голосования или при помощи жетонов (опустить в ящик выступающего) определить победителя. Дается устный комментарий – оценка нескольких членов жюри.

«Интеллектуальная дуэль» – форма коммуникативно-диалоговой технологии позволяет активизировать компетентность специалистов по конкретной теме; устроить взаимопроверку; упражняться в искусстве владения средствами эристики. Приглашаются в центр два дуэлянта, которые задают друг другу вопросы по обозначенной ведущим теме. Остальная аудитория – секунданты, которые оценивают качество вопросов (проблемность, интеграция теории и практики) и ответов (лаконичность, точность, артистичность). Методом голосования определяется победитель.

«Волшебный стул» – социально-психологическая форма групповой деятельности, которая позволяет развивать у учащихся интерес к человеку как таковому и содействовать формированию достоинства как черты личности. В ней сочетаются ценностно-ориентированная и игровая деятельность. На «волшебный стул» приглашается один из участников игры: как только он садится, присутствующие поочередно произносят вслух все положительные стороны личности (внешние и внутренние качества, черты характера).

«Открытая кафедра» – один из способов вывести учащегося на осознание себя в мире, мира в себе, содержания и сути жизни, связи своего «я» с всеобщей жизнью. На открытую кафедру приглашается участник в роли гражданина мира, человека, жителя Земли: он говорит о своих общественных интересах, личностной озабоченности всем происходящим в мире.

«Круглый стол» – одна из организационных форм познавательной деятельности для наращивания информации, прогнозирования и развития определенной проблемы, укрепления позиций, воспитания логической культуры ведения дискуссий; беседа, в которой все участники обмениваются между собой мнениями по поводу «на равных».

Таким образом, коммуникативно-диалоговые технологии, применяемые в образовательном процессе, обеспечивают овладение личностью способами публичного выступления, искусством ведения спора, диалога, полемики; умением работать в команде, проявляя толерантность к мнению оппонента и соучастника диалога, воспитание коммуникативной культуры и социальной мобильности в условиях мультикультурной среды.

Проблемно-поисковые технологии

Цель: развитие логического, креативного мышления; самоорганизации, умения работать в парах и группе; формирование общенаучных компетенций.

Основные виды:

решение проблемных задач, проблемных ситуаций (иллюстрации, упражнения, оценки, проблемы);

кейс-технологии (репродуктивно-творческого, исследовательского, творческого уровня).

Формы работы:

видеопрактикум;

презентация и защита творческих проектов;

учебный совет, заседание научной лаборатории и др.

Таким образом, проблемно-поисковые технологии обеспечивают реализацию практико-ориентированного подхода, предполагающего интеграцию теории и практики, активизацию познавательной, научно-исследовательской активности обучаемых, применению ЗУН в нестандартных условиях.

Имитационно-игровые технологии

Цель: развитие способности моделирования профессиональной ситуации и обсуждения различных способов ее решения; развитие общепрофессиональных компетенций.

Основные виды: организационно-деятельностные, деловые, ситуационно-ролевые, креативные и праксиологические игры.

Виды организационно-деятельностных игр: проблемно-деловые; имитационно-моделирующие; инновационные; рефлексивные; поисково-апробационные.

Виды деловых игр: производственные, исследовательские, квалификационные (аттестационные), дидактические (учебные).

Виды ситуационно-ролевых игр: театрализованный практикум-эюд, дидактическая ролевая игра, имитационно-ролевая игра.

1. Организационно-деятельностные игры направлены на разработку концепций, стратегий перспективного развития образовательного учреждения.

Проблемно-деловые игры способствуют развитию коллектива посредством поиска неординарного совместного решения стоящих перед ним проблем.

Имитационно-моделирующие игры упражняют будущих специалистов в проектировании моделей различных педагогических систем образовательного учреждения (воспитательных, образовательных, научно-исследовательских, авторских, различных форм обучения, внеаудиторной работы и т.п.).

Инновационные игры направлены на развитие инновационного мышления, поведения, способности разрабатывать внедренческие проекты, экспериментальные апробации инноваций.

Рефлексивные – направлены на психологическое развитие каждого участника игры; снятие стереотипов, обучение анализу человеческих отношений, межгрупповому сотрудничеству.

Поисково-апробационные предназначены для развития интеллектуального и творческого потенциала играющих, направлены на разработку новых идей, видов деятельности, новых структурных подразделений для решения психолого-педагогических, кадровых, управленческих проблем.

Таким образом, все виды организационно-деятельностных игр требуют разработки проекта и решения производственных задач, способствующих отработке оптимальных решений в прогнозируемых условиях; выдвижения и подготовки резервных возможностей в управлении, «вскрытия» и компенсации механизмов торможения развития образовательного учреждения и его структур;

определения способов выведения его из кризиса и программирования полиальтернативных способов решения.

2. *Деловые игры* направлены на проигрывание реальных профессионально-личностных ситуаций.

Производственные деловые игры способствуют решению административно-хозяйственных и финансово-экономических задач в условиях конкурентной борьбы конкретного образовательного комплекса, пространства различного уровня (муниципального, регионального, федерального).

Исследовательские деловые игры направлены на разработку концепций, программ эксперимента; прогнозирование возможных последствий, потенциальных проблем при внедрении нововведений.

Аттестационные (квалификационные) – проводятся для выявления уровня компетентности, квалификации специалистов при их аттестации, моделирование индивидуальной траектории профессионально-личностного развития и саморазвития.

Дидактические (учебные) – направлены на развитие репродуктивных и творческих профессиональных знаний, умений и навыков.

3. *Ситуационно-ролевые игры* предполагают разыгрывание различных профессиональных ситуаций с различным выходом на решение обозначенной проблемы; воспроизведение процесса функционирования педагогической системы во времени; стимулируют проявление актерского мастерства; способствуют улучшению вербального и визуального имиджа, развитию асертивности и раскрытию харизматического потенциала специалиста.

При апробации игровых технологий в подготовке будущих специалистов необходимо учитывать этапы подготовки и организации вышеперечисленных игр, которые включают в себя: вводный (подготовительный) этап, основной (организация конкретного вида игры) и заключительный (послеигровая дискуссия).

Таким образом, имитационно-игровые технологии способствуют формированию проектировочных, прогностических умений учащихся, развитию артистичности и реализации харизматического потенциала; умению вести конструктивные переговоры; овладению техниками «эвристического оптимизма» (ориентация на успех) в моделируемой профессиональной ситуации.

Рефлексивные технологии (психотехнологии)

Цель: развитие способности к самоанализу, оцениванию собственных ресурсов (личностных качеств), необходимых в решении конкретной моделирующей профессиональной ситуации.

Критерием успешности применения психотехнологий является умение личности целенаправленно анализировать и изменять параметры собственной деятельности, или же модифицировать собственную жизненную позицию соответственно меняющимся условиям.

Виды психотехнологий: социально-перцептивные, организационно-коммуникативные, когнитивные.

На современном этапе большой интерес представляют **арт-технологии**, сущность которых заключается в применении различных техник разных видов искусств в учебно-воспитательном процессе как средства творческой самореализации и способа личностного развития будущего специалиста.

Основными формами проведения арт-технологий являются: мини-лекции, ролевые и деловые игры, видеообсуждение, кейс-студия, психогимнастические упражнения, групповые дискуссии.

Мини-лекции – короткие (до 15 минут) информационные модули, где в сжатой форме преподавателем излагаются теоретические положения рассматриваемой проблемы. Эти модули могут как предварять отработку участниками иллюстрируемых положений (из теории – в практику), так и подводить итог проведенному взаимодействию в группе (из практики – в теорию).

Ролевые и деловые игры – проигрывание участниками конкретной профессиональной ситуации.

Кейс-студия – анализ участниками конкретных случаев по актуальным проблемам, разбор участниками описанных ситуаций с экспертной позиции, с «высоты своего опыта».

Психогимнастические упражнения – совокупность письменных и устных, вербальных и невербальных упражнений, проводимых в малых группах, направленных на расширение возможностей сознания, открывающее новые грани восприятия одной и той же проблемы.

Видеообсуждение – просмотр и анализ по заданному алгоритму видеосюжета обозначенной темы (проблемы).

В зависимости от вида художественно-творческой деятельности выделяют следующие направления арт-технологий: *библиотерапия, музыкотерапия, драматерапия, сказкотерапия, изотерапия.*

Библиотерапия – направление арт-терапии, основанное на исцеляющем воздействии слова, то есть самовыражение через творческое сочинение.

Основные техники, которые можно применять на различных занятиях с учетом специфики изучаемой дисциплины, это: использование готовых произведений любого жанра, письма (коллеге, начальнику, конкуренту и т.п.), стихи (использование размера без рифм), написание любого литературного произведения, рассказ на заданную (выбранную) тему, автобиография в виде литературного произведения, переписка субличности, сочинение архетипических легенд, сочинение сказки, сочинение по кругу, драматургия, синквейн.

Драматерапия – вид игровой деятельности, ориентированный на процесс и получение удовольствия в самом процессе; связана со способностью выражать события и переживания ярко и точно; способность посмотреть на ситуацию другими глазами. Направлена на развитие спонтанности, импровизационности, пластичности (телесной, эмоциональной, когнитивной), харизматичности; способствует расширению поведенческих реакций, возможности переиграть жизненные сценарии.

Основные техники драматерапии: сценическая пластика (пантомима, пластические этюды, сценический танец), работа с голосом («озвучка» фрагментов знакомых фильмов, сказок, жизненных сюжетов), беспредметные и предметные этюды, театр импровизации («История театра», «Национальные традиции»), драматизация художественных произведений, драматизация фантазий философских категорий, эмоциональных состояний (добра, зла, красоты и т.п.), театр абсурда, кукол и др.

Сказкотерапия – использование сказки в целях психодиагностики развития и креативности личности как расширение спектра альтернативных решений. Виды: рецептурные сказки, использование архетипа сказки, сочинение сказок, драматерапия сказки, рисование сказки, сказочное путешествие.

Изотерапия – применение художественно-изобразительных средств с целью коррекции и развития личности.

Виды: рисунок, коллаж, лепка, скульптура, готовые произведения художественного искусства. Техники использования рисунка:

рисунок по кругу (групповая динамика, система взаимоотношений и стилей поведения в команде);

общий рисунок на заданную (свободную) тему;

«Триптих» («Я какой есть», «Я глазами других», «Я каким хочу быть» и др.);

автопортрет (портрет группы);

«Мой класс», диалог-рисунок «Почта» («Я хочу тебе сказать», «Я боюсь тебе сказать», «Я не хочу, чтобы ты знал», «Письмо-рисунок педагогу» и т.п.);

рисование стихов, музыки (снятие напряжения);

рисование своих (и др. членов группы) чувств, эмоций, переживаний, настроений («Мой стресс»);

свободный рисунок «Я – зима, лето, осень, весна»;

ассоциативное рисование;

рисование гербов (персональный, профессии, статуса, должности, группы, организации).

Музыкотерапия – воздействие музыки на психические структуры личности посредством: сочинения музыки (импровизации), рисования музыки; вокалотерапии с драматизацией; импровизации на различных музыкальных инструментах; слушания музыки и обсуждения возникших ассоциаций; сочинения рассказов, стихов после прослушивания музыки и т.п.

Владение технологиями позволяет педагогу-психологу оптимизировать свою профессиональную деятельность, подняться на уровень профессионального мастерства. Цель деятельности подчиняет себе и определяет вид технологии. Осуществить стратегию профессиональной деятельности ему помогает владение технологиями.

Используемая и рекомендуемая литература, информационные ресурсы

1. Аберган В.П. Технология социальной работы как наука, учебная дисциплина, практика / В.П. Аберган // Диалог. – 2014. – № 5. – С.41–44.
2. Аберган В.П. Технология социальной работы как наука, учебная дисциплина, практика / В.П. Аберган // Диалог. – 2014. – № 6. – С.41–44.

3. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. – Москва: Педагогика, 1989. – 192 с.
4. Голоухова Г.Н., Методика и технология работы социального педагога, учебное пособие, Архангельск, 2010. – 152 с.
5. Гуманизация воспитания в современных условиях / Под ред. О.С. Газмана, И.А. Костенчука. – Москва: Институт педагогических инноваций РАО, 1995. – 115 с.
6. Колошина, Т.Ю., Трусъ А.А. Арт-терапевтические техники в тренинге / Т.Ю. Колошина, А.А. Трусъ. – Санкт-Петербург: Речь, 2010. – 189 с.
7. Методика и технологии работы социального педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Б.Н. Алмазов, М.А. Беляева, Н.Н. Бессонова и др.; Под ред. М.А. Галагузовой, Л.В. Мардахаева. – Москва: Издательский центр «Академия», 2002. – 192 с.
8. Овчарова, Р.В. Практическая психология образования: Учеб. пособие для студ. психол. фак. Университетов / Р.В. Овчарова. – Москва: Академия, 2003. – 448 с.
9. Осипова, А.А. Общая психокоррекция. Учебное пособие для студентов вузов / А.А. Осипова. – Москва: ТЦ «Сфера», 2000. – 512 с.
10. Павленок, П.Д. Технологии социальной работы в различных сферах жизнедеятельности: учебное пособие / под ред. П.Д. Павленка. – Москва: ИНФРА-М, 2009. – 379 с.
11. Павленок, П.Д. Технологии социальной работы с различными группами населения / П.Д. Павленок. – Москва: ИНФРА-М, 2009. – 272 с.
12. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие / Г.К. Селевко. – Москва: Народное образование, 1998. – 256 с.
13. Слободчиков, В.И., Исаев, Е.И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности. Учебное пособие для вузов. – Москва: Школа-Пресс, 1995. – 384 с.
14. Современная энциклопедия социальной работы: энциклопедия / под ред. В.И. Жукова. – Москва: Изд-во РГСУ, 2008. – 412 с.
15. Социальная педагогика: Курс лекций / Под общей ред. М.А. Галагузовой. – Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 416 с.
16. Технологии социальной работы / под ред. В.И. Жукова. – Москва: Изд-во РГСУ, 2011. – 388 с.
17. Технология социальной работы: учебник / под ред. Е.И. Холостовой, Л.И. Кононовой. – Москва: Дашков и К, 2013. – 478 с.
18. Холостова, Е.И. Практикум по социальной работе / Е.И. Холостова. – Москва: Дашков и К°, 2008. – 296 с.
19. Циткилов, П.Я. Технология социальной работы: учебное пособие / П.Я. Циткилов. – Москва: Дашков и К: Наука-Спектр, 2010. – 448 с.
20. Энциклопедия социальных практик / под ред. Е.И. Холостовой, Г.И. Климантовой. – Москва: Дашков и К, 2011. – 660 с.
21. Аберган, В.П., Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Методы и технологии социальной работы» [Электронный ресурс] / В.П. Аберган // Репозиторий БГПУ. – Режим доступа: <http://elib.bsru.by>. – Дата доступа: 20.06.2016.
22. Единый реферат-центр России и СНГ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://referatwork.ru/social_work_manual/section-5.html. – Дата доступа: 20.06.2016.
23. Методика и технологии социально-педагогической деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://murzim.ru/26263-metodika-i-tehnologii-socialno-pedagogicheskoy-deyatelnosti.html>. – Дата доступа: 20.06.2016.
24. Педагогическая технология [Электронный ресурс] // Студопедия. – Режим доступа: http://studopedia.ru/3_15769_pedagogicheskaya-tehnologiya.html. – Дата доступа: 20.06.2016.