



УСТАНОВА АДУКАЦЫІ  
«НАЦЫЯНАЛЬНЫ ЦЭНТР МАСТАЦКАЙ ТВОРЧАСЦІ ДЗЯЦЕЙ І МОЛАДЗІ»  
МІНІСТЭРСТВА АДУКАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ



## **IV** РЭСПУБЛІКАНСКІ ПЕДАГАГІЧНЫ ФОРУМ

«Патрыятычнае выхаванне навучэнцаў  
праз стварэнне этнакультурнага асяроддзя:  
педагагічны вопыт і выхаваўчыя практыкі  
ў сістэме дадатковай адукацыі  
дзяцей і моладзі»

**25 КРАСАВІКА 2024 ГОДА**

г. Мінск

# ПРАГРАМА

## **11.00 АДКРЫЦЦЁ ПЕДАГАГІЧНАГА ФОРУМУ**

*актавая зала*

## **11.15–13.45 ПЛЕНАРНАЕ ПАСЯДЖЭННЕ**

*актавая зала*

## **14.45–16.45 ПАНАРАМА-ПРЭЗЕНТАЦЫЯ**

*актавая*

*зала* “ІНТЭГРАЦЫЯ ІДЭЙ ЭТНАПЕДАГОГІКІ І СУЧАСНАЙ ПЕДАГАГІЧНАЙ ПРАКТЫКІ Ё КУЛЬТУРНЫМ СТАНАЎЛЕННІ, РАЗВІЦЦІ І ФАРМІРАВАННІ НАЦЫЯНАЛЬнай САМАСВЯДОМАСЦІ НАВУЧЭНЦАЎ”

## **16.45 ПАДВЯДЗЕННЕ ВЫНІКАЎ ПЕДАГАГІЧНАГА ФОРУМУ**



Удзельнікі  
педагагічнага  
форуму



сайт  
НЦМТДМ



Instagram-акаўнты

## 25 красавіка 2024 (чацвер)

да 11.00 Заезд і рэгістрацыя ўдзельнікаў

выставачная зала *Выстаўка дэкаратыўна-прыкладной і выяўленчай творчасці народных і ўзорных студый Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі “Тэрыторыя творчасці”;*

фае 2 паверха *Выстаўка навукова-метадычнай літаратуры і педагагічнага вопыту “Выхоўваем грамадзяніна і патрыёта”*

Творчая праграма ад удзельнікаў аркестравай групы ўзорнага ансамбля песні і танца “Зорачка” Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі (музычны кіраўнік: *Грышкоўскі Цімафей Іванавіч*)

---

**11.00** **Адкрыццё педагагічнага форуму**  
актавая зала *Драпакова Таццяна Васільеўна, галоўны спецыяліст упраўлення сацыяльнай, выхаваўчай і ідэалагічнай работы Галоўнага ўпраўлення выхаваўчай работы і маладзёжнай палітыкі Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь*  
*Васільчанка Надзея Васільеўна, дырэктар Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі, старшыня рэспубліканскага савета па пытаннях дадатковай адукацыі*

---

**11.15–13.45**

### ПЛЕНАРНАЕ ПАСЯДЖЭННЕ

актавая зала

**Патрыятычнае выхаванне дзяцей і моладзі: сучасныя метадалагічныя падыходы і перспектывы**

*Катовіч Наталля Канстанцінаўна, начальнік цэнтра сацыяльнай, выхаваўчай і ідэалагічнай работы Акадэміі адукацыі, кандыдат педагагічных навук, дацэнт*

**Народнае дэкаратыўна-прыкладное мастацтва Беларусі ў выхаванні дзяцей і моладзі на аснове сістэмы духоўных каштоўнасцей**

*Сахута Яўген Міхайлавіч, старшыня Беларускага саюза майстроў народнай творчасці, доктар мастацтвазнаўства, прафесар*

**Этнакультурны ландшафт і дзеці: практыкі, нарратывы, сучаснае прачытанне**

*Валодзіна Таццяна Васільеўна, загадчык аддзела фалькларыстыкі і культуры славянскіх народаў Цэнтра даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, доктар філалагічных навук, прафесар*

**Народная лялька як частка беларускай культурнай спадчыны: захаванне мастацкіх традыцый, трансляцыя ў сучасных умовах**

*Трушына Таццяна Рудольфаўна, кіраўнік этнакультурнага аб'яднання “Папараць-кветка”, кіраўнік секцыі народнай лялькі Беларускага саюза майстроў народнай творчасці, кандыдат мастацтвазнаўства*

**Шляхі і сродкі этнакультурнага выхавання на аснове каляндарнай абраднасці беларусаў**

*Пладунова Таццяна Аляксандраўна, дацэнт кафедры народна-песеннай творчасці і фальклору Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў*

**“Вясковымі шляхамі Беларусі” – даведнікі-размалёўкі для фарміравання этнакультурнай адукацыйнай прасторы рэгіёна**

*Выгонная Ганна Альбертаўна, член саюза мастакоў, мастак-рэстаўратар, спецыяліст па адукацыйных праграмах грамадскага аб'яднання “Беларускі зялёны крыж”*

**Гісторыка-культурны музей-запаведнік “Заслаўе” – культурна-адукацыйная прастора фарміравання нацыянальнай самасвядомасці**

*Сямашка Ксенія Уладзіміраўна, намеснік дырэктара па навуковай рабоце, загадчык навукова-экспазіцыйнага аддзела гісторыка-культурнага музея-запаведніка “Заслаўе”*

---

**13.45–14.45** Абед

---

## **ПАНАРАМА-ПРЭЗЕНТАЦЫЯ**

**14.45–16.45** “ІНТЭГРАЦЫЯ ІДЭЙ ЭТНАПЕДАГОГІКІ І СУЧАСНАЙ  
*актавая зала* ПЕДАГАГІЧНАЙ ПРАКТЫКІ Ў КУЛЬТУРНЫМ  
СТАНАЎЛЕННІ, РАЗВІЦЦІ І ФАРМІРАВАННІ  
НАЦЫЯНАЛЬНАЙ САМАСВЯДОМАСЦІ  
НАВУЧЭНЦАЎ”

---

*“Вітаю, родная старонка!” – творчая праграма ад удзельнікаў фальклорнага ансамбля “Карагод” Магілёўскага абласнога цэнтра творчасці*

**Выхаванне навучэнцаў сродкамі народнага мастацтва  
Магілёўшчыны: этнакультурныя практыкі, сучасны вопыт**  
*Меляшчова Алена Уладзіміраўна, педагог дадатковай  
адукацыі, кіраўнік фальклорнага ансамбля “Карагод”  
Магілёўскага абласнога цэнтра творчасці*

**Выкарыстанне праектна-даследчай дзейнасці  
ў адукацыйным працэсе аб’яднанняў па інтарэсах  
мастацкага профілю**  
*Майсеенак Ірына Леанідаўна, намеснік дырэктара  
Міёрскага раённага цэнтра дзяцей і моладзі*

**Культурна-гістарычная спадчына ў выхаванні дзяцей  
і моладзі: мастацкія здабыткі і брэнды Брэсцкага рэгіёна**  
*Брыч Віялета Крыштофаўна, метадыст Брэсцкага  
дзяржаўнага абласнога цэнтра маладзёжнай творчасці*

**Метадычны партфель “Беларус. Грамадзянін. Патрыёт” як  
інструмент грамадзянска-патрыятычнага выхавання  
навучэнцаў ва ўстанове дадатковай адукацыі дзяцей  
і моладзі**

*Кабаева Людміла Аляксандраўна, загадчык аддзела  
музычна-харэаграфічнай і тэатральнай творчасці,  
кіраўнік заслужанага аматарскага калектыву Рэспублікі  
Беларусь узорнага ансамбля танца “Мілавіца”  
Уваравіцкага цэнтра дзіцячай творчасці Буда-  
Кашалёўскага раёна*

**Фарміраванне культурнай ідэнтычнасці навучэнцаў праз  
вывучэнне культурна-гістарычнай спадчыны рэгіёна**  
*Лойка Іна Генадзьеўна, метадыст цэнтра творчасці  
дзяцей і моладзі “Світанак” Пухавіцкага раёна*

**Рэгіянальны аспект патрыятычнага выхавання навучэнцаў  
у сістэме дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі праз  
вывучэнне, захаванне і папулярызацыю культурна-  
гістарычнай спадчыны**

*Аруткіна Вераніка Міраславаўна, метадыст  
Гродзенскага раённага цэнтра творчасці дзяцей і моладзі*

**Рэгіянальны гісторыка-культурны кампанент – арыенцір  
для выхавання грамадзяніна і патрыёта**

*Гарбаценкава Таццяна Віктараўна, метадыст  
Віцебскага абласнога палаца дзяцей і моладзі*

**Выкарыстанне інфармацыйна-камунікацыйных тэхналогій у этнакультурнай адукацыі навучэнцаў**

*Пішчык Вікторыя Аляксандраўна, метадыст цэнтра творчасці дзяцей і моладзі “Ювента” г. Светлагорска*

**Фарміраванне каштоўнасцей сям’і і сямейных традыцый сродкамі інтэграцыі традыцыйных і сучасных відаў дэкаратыўна-прыкладной творчасці**

*Макарэвіч Ірына Уладзіміраўна, педагог дадатковай адукацыі цэнтра дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі “Светач” г. Мінска*

**Народныя святы як крыніца патрыятычнага і этнакультурнага выхавання дзяцей**

*Ерш Алена Міхайлаўна, педагог дадатковай адукацыі цэнтра творчасці дзяцей і моладзі Пінскага раёна*

**Народныя традыцыі ў сучасным дэкаратыўна-прыкладным мастацтве: зберагаючы – адраджаем**

*Аўсяннікава Вольга Сяргеяўна, намеснік дырэктара шматпрофільнага цэнтра “Ветразь” г. Бялынічы*

**Фальклорная экспедыцыя як сродак грамадзянска-патрыятычнага выхавання падлеткаў**

*Дудзінская Кацярына Віктараўна, педагог дадатковай адукацыі Жодзішкаўскай сярэдняй школы*

**Адраджэнне і захаванне беларускай народнай керамікі як сродак этнакультурнага і патрыятычнага выхавання падрастаючага пакалення**

*Дамалазава Ірына Міхайлаўна, загадчык аддзялення цэнтра творчасці дзяцей і моладзі Салігорскага раёна*

*“Грайце, музыкі, вітайце гасцей!” – творчая праграма ад удзельнікаў узорнага ансамбля песні і танца “Зорачка” Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі (мастацкі кіраўнік: Навіцкая Ала Міхайлаўна)*