Информационное письмо о проведении IV Республиканского педагогического форума

25 апреля 2024 г. состоится IV Республиканский педагогический форум «Патрыятычнае выхаванне навучэнцаў праз стварэнне этнакультурнага асяроддзя: педагагічны вопыт і выхаваўчыя практыкі ў сістэме дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі» (далее — Педагогический форум).

Педагогический форум проводится в рамках реализации

республиканского инновационного проекта «Внедрение модели республиканского методического кластера в систему сопровождения гражданско-патриотического воспитания в учреждениях дополнительного образования детей и молодежи»;

республиканского культурно-образовательного проекта «Беларускае народнае мастацтва і дзеці».

Организаторы Педагогического форума

Министерство образования Республики Беларусь;

учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь (далее — Национальный центр художественного творчества детей и молодежи).

Научно-методическая поддержка

государственное научное учреждение «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси»;

государственное учреждение образования «Академия образования»;

учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств»;

учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств»;

учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»;

общественное объединение «Белорусский союз мастеров народного творчества».

Цель и задачи:

обобщение и трансляция инновационного опыта реализации приоритетных проектов и программ воспитания, развития, социализации учащихся средствами культурно-исторического наследия белорусов, создания этнокультурного образовательного пространства в условиях дополнительного образования детей и молодежи;

обсуждение современных методологических подходов и перспектив патриотического воспитания учащихся, художественно-эстетического, творческого развития личности и организации досуга средствами белорусской народной культуры и искусства;

совершенствование этнокультурных компетенций педагогических работников;

развитие медиакультуры как составляющей современного образовательного пространства дополнительного образования детей и молодежи.

Проблемное поле:

теоретико-методологические подходы к патриотическому воспитанию учащихся средствами этнопедагогики в современном образовательном пространстве;

формирование этнокультурного образовательного пространства региона через сохранение и развитие народных традиций и культурно-исторического наследия;

реализация образовательных программ, проектов, ориентированных на изучение, сохранение и трансляцию белорусского культурного наследия в образовательной деятельности;

интеграция идей этнопедагогики и современной педагогической практики в культурном становлении, развитии, формировании национального самосознания и гражданско-патриотическом воспитании учащихся;

использование средств информационно-коммуникационных технологий в контексте развития этнокультурного образовательного пространства учреждения образования;

традиционная культура белорусов в культурно-досуговой деятельности и художественном творчестве;

изучение, сохранение и художественная реконструкция элементов традиционной культуры белорусов через использование технологий проектно-исследовательской деятельности в образовательном процессе;

развитие творческих способностей и практических навыков учащихся средствами белорусского народного творчества (декоративно-прикладного, музыкального, театрального, песенного, хореографического и др.);

патриотическое и этнокультурное воспитание ребенка в содружестве с семьей, учреждениями образования и культуры;

традиционные культурные ценности в педагогической деятельности, совершенствование этнокультурных компетенций педагогических работников.

Программа Педагогического форума включает:

пленарное и секционные заседания;

заседание республиканской научно-методической секции руководителей методических служб учреждений дополнительного образования детей и молодежи;

заседания республиканских методических объединений педагогических работников изобразительного и декоративно-прикладного творчества, народного музыкального творчества и фольклора учреждений дополнительного образования детей и молодежи;

творческие мастерские педагогов дополнительного образования (по направлению «Народное творчество»).

Программа Педагогического форума будет размещена на сайте Национального центра художественного творчества детей и молодежи: www.method.nchtdm.by.

Рабочие языки Педагогического форума – белорусский, русский.

Участники Педагогического форума:

специалисты и научные работники учреждений высшего образования, научных и общественных организаций;

управленческие и педагогические работники учреждений дополнительного образования детей и молодежи и общего среднего образования, которые курируют вопросы воспитания и творческого развития учащихся средствами белорусского национального наследия;

участники опорных методических площадок республиканского методического кластера;

постоянные члены республиканских методических объединений педагогических работников учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

Условия участия

Для участия в Педагогическом форуме в оргкомитет необходимо предоставить текстовые материалы (тезисы) участников по проблематике мероприятия.

Просим в срок до 25 марта 2024 года выслать сводную заявку установленного образца (приложение 2) от областных учреждений дополнительного образования детей и молодежи, Минского государственного дворца детей и молодежи, центра воспитательной работы Минского областного института развития образования, а также тезисы (до 10 материалов) (приложение 3) на электронный адрес nchtdm@nchtdm.by (тема сообщения – «Педагогический форум»).

Программа Педагогического форума будет сформирована на основе сводных заявок регионов по итогам проведения экспертизы материалов участников.

Приглашение к участию в Педагогическом форуме будет выслано дополнительно. Командировочные расходы за счет направляющей организации.

Контакты оргкомитета: 220030, г. Минск, ул. Кирова, 16, учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь, отдел научнометодического и психолого-педагогического сопровождения дополнительного образования (каб. 307), тел.: 8 (017) 379 56 61.

СВОДНАЯ ЗАЯВКА

на участие в IV Республиканском педагогическом форуме

область ((г. Минск)
-----------	------------

No	Ф. И. О.	Должность,	Место	Контактный	Тема
Π /	участника	(ученая	работы:	телефон	выступления
П	полностью	степень,	полное	автора(-ов),	
	(русский и	звание),	название	учреждения,	
	белорусский	квалификац.	учреждения	e-mail	
	варианты	категория			
	Ф. И. О.)				

приложение 3

Требования к оформлению текстовых материалов выступления (тезисов)

Материалы выступления (тезисы) могут быть предоставлены на белорусском и русском языках.

Тезисы выступления объемом до 5 полных страниц печатного текста формата A4 (210 x 297 мм) должны быть набраны в редакторе Microsoft Office Word в соответствии со следующими требованиями форматирования: поля — левое 30 мм, правое 10 мм, верхнее 20 мм, нижнее 20 мм; шрифт — Times New Roman; размер шрифта — 14 пт (обычный), междустрочный интервал — одинарный.

Первая строка (выравнивание по центру) — название статьи (полужирным начертанием).

Вторая строка (выравнивание по центру, начертание-курсив):

- $-\Phi$. И. О. автора (полностью);
- должность;
- название учреждения образования (полностью).

Сноски на литературу и информационные источники оформляются в соответствии с требованиями ВАК Республики Беларусь.

Издание сборника материалов Педагогического форума предполагается по его завершении.

Оргкомитет оставляет за собой право отбора тезисов для публикации в сборнике материалов Педагогического форума (тезисы, не соответствующие проблематике, не рассматриваются).