

СОГЛАСОВАНО

Начальник Главного управления
воспитательной работы
и молодежной политики
Министерства образования
Республики Беларусь



В.П. Довнар

УТВЕРЖДАЮ

Директор учреждения образования
«Национальный центр
художественного творчества детей
и молодежи» Министерства
образования Республики Беларусь



Н.В. Васильченко

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении

Республиканского конкурса «ПроБеларусь»,
посвященного Году мира и созидания

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Республиканского конкурса «ПроБеларусь», посвященного Году мира и созидания (далее – Республиканский конкурс), направленного на воспитание патриотизма, духовности, нравственной и информационной культуры подрастающего поколения.

1.2. Организаторами Республиканского конкурса являются Министерство образования Республики Беларусь, учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь.

Организаторы оставляют за собой право внесения в данное Положение изменений и дополнений, включая сроки приема заявок и дату проведения Республиканского конкурса. Дополнительная информация публикуется на официальных сайтах организаторов.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА

Цель: развитие бережного отношения к историческому наследию белорусского народа, чувства гордости за свою малую родину и страну; укрепление среди детей и молодежи идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства.

Задачи:

– гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и молодежи посредством стимулирования творческих и культурных инициатив;

- создание условий для самореализации и проявления социальной активности детей и молодежи;
- содействие развитию творческого потенциала и навыков использования современных технологий у детей и молодежи.

3. УЧАСТНИКИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА

3.1 К участию в Республиканском конкурсе приглашаются учащиеся учреждений общего среднего и дополнительного образования в возрасте от 11 до 17 лет.

3.2 Участники Республиканского конкурса делятся на 2 возрастные категории:

11–14 лет;

15–17 лет.

3.3 Республиканский конкурс является индивидуальным и групповым (группа участников одной возрастной категории – не более 3 человек. Только для номинации «Игры ProБеларусь»). Участником Республиканского конкурса может быть представлено не более одной работы.

3.4 Участие в Республиканском конкурсе автоматически подразумевает ознакомление и полное согласие участников с условиями проведения Республиканского конкурса.

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА

Республиканский конкурс проводится в четыре этапа:

Первый практический этап (октябрь 2023) – проводится в учреждениях образования.

Второй отборочный этап (ноябрь 2023) – районный. Районный для городов, имеющих районное деление, городской (кроме г. Минска). Победители и призеры второго отборочного этапа принимают участие в третьем отборочном этапе.

Третий отборочный этап (декабрь 2023) – областной, Минский городской. Победители и призеры третьего отборочного этапа принимают участие в четвертом заключительном этапе.

Четвёртый заключительный этап (январь 2024) – республиканский (финал).

Предоставляемые на Республиканский конкурс работы могут использоваться организаторами при проведении мероприятий, акций и др., публиковаться в средствах массовой информации (с указанием авторства, при необходимости – в отредактированном виде).

5. НОМИНАЦИИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА И ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1 Республиканский конкурс предусматривает две номинации:

- «ProБеларусь в объективе»;
- «Игры ProБеларусь»;

5.2 Участники Республиканского конкурса предоставляют творческие работы в организационный комитет в соответствии со следующими требованиями:

Номинация «ProБеларусь в объективе»:

На Республиканский конкурс в данной номинации предоставляются фотографии.

Общая идея номинации: изобразить образ «человека труда», выражающий понятия «работа», «человек за работой», «в процессе работы», уникальность и многообразие профессий. Предпочтительны крупные планы и необычные ракурсы.

– Конкурсная работа должна быть сделана на зеркальную или аналоговую технику. Формат работы – JPEG или JPG, размеры – не менее 2400 пикселей по длинной стороне кадра и dpi не меньше 300.

– Разрешается базовая обработка работы, подчеркивающая авторский замысел. Организаторы имеют право потребовать исходный файл без обработки. Фотоизображения, в большей степени созданные с помощью графических редакторов не допускаются к участию в конкурсе.

– Организаторы конкурса оставляют за собой право не принимать к участию работы, не соответствующие определенному качеству и техническому уровню.

– Участник должен предоставить авторскую работу. Предъявляя работу на Республиканский конкурс, участник гарантирует, что фотография создана его творческими усилиями, не нарушает чьи-либо авторские права и не наносит ущерба чьей-либо репутации.

Номинация «Игры ProБеларусь»:

На Республиканский конкурс в данной номинации предоставляются разработки настольных игр в любом жанре и внутриигровой механике.

– Настольная игра должна быть представлена в виде готового макета, компоненты должны быть такими, чтобы ими можно было играть.

– Обязательно наличие информационного листа с правилами игры.

– Участник должен предоставить авторскую работу. Предъявляя работу на Республиканский конкурс, участник гарантирует, что настольная игра создана его творческими усилиями, не нарушает чьи-либо авторские права и не наносит ущерба чьей-либо репутации.

– Организаторы конкурса оставляют за собой право не принимать к участию работы, не соответствующие определенному качеству и техническому уровню.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1 Экспертная оценка работ, поступивших на Республиканский конкурс, проводится членами жюри. Каждый член комиссии оценивает представленные в номинации конкурсные работы в соответствии с разработанными оценочными критериями.

6.2 Номинация «ProБеларусь в объективе»:

- соответствие материалов условиям Республиканского конкурса;
- выразительность и оригинальность сюжета;
- художественная выразительность;
- качество технического исполнения;
- композиционное и цветное решение.

6.3 Номинация «Игры ProБеларусь»:

- оригинальность и новизна идеи, креативность и творческий замысел;
- возможность практического использования игры;
- эстетическое оформление;
- соответствие игры условиям Республиканского конкурса.

7. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ НА РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КОНКУРС

Для участия в четвертом (заключительном) этапе конкурса в Республиканский оргкомитет до **15 января 2024 года** областным и Минскому городскому оргкомитетам необходимо представить:

- заявку на участие (Приложение 1);
- протокол третьего отборочного этапа, подписанный председателем жюри;
- мониторинг участия в Республиканском конкурсе (Приложение 2);
- конкурсные работы. Для номинации «ProБеларусь в объективе» принимаются распечатанные фотоработы формата А3, А2; для номинации «Игры ProБеларусь» принимаются готовые макеты настольных игр (не менее 3 от области, г. Минска) по адресу: 220030, г. Минск, ул. Кирова, 16 (Национальный центр художественного творчества детей и молодежи). Электронный вариант конкурсных работ необходимо направить на электронную почту young-nchtdm@yandex.by с темой письма «ProБеларусь». По электронной почте все конкурсные материалы отправляются в одном письме, папка с вложенными файлами перед отправкой архивируется.

Консультации по вопросам подготовки, участия, оформления конкурсных материалов проводятся по телефонам: **8 (017) 360 03 54, 8 (017) 270 35 97** (отдел социальных проектов и детских инициатив).

Все материалы, присланные на Республиканский конкурс, обратно не возвращаются.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Определение победителей и призеров Республиканского конкурса осуществляет республиканское жюри путем голосования в каждой номинации. Решение республиканского жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

Итоги финала Республиканского конкурса публикуются на официальных сайтах организаторов. Победители и призеры Республиканского конкурса награждаются организаторами.

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА

Финансирование Республиканского конкурса осуществляется за счет организаторов и иных источников финансирования, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Расходы, связанные с подготовкой и отправкой конкурсных работ – за счет направляющих организаций.

Заявка на участие
в Республиканском конкурсе «РгоБеларусь»,
посвященного Году мира и созидания

Номинация в конкурсе	
Ф.И.О. участника (полностью)	
Возрастная категория	
Название конкурсной работы	
Полное название учреждения образования	
Почтовый адрес учреждения образования	
Электронный адрес учреждения образования	
Ф.И.О. педагога (куратора) участника (полностью)	
Контактный телефон педагога (куратора), участника	

(дата заполнения)

(подпись, место для печати)

(Ф.И.О.)

**Мониторинг участия
в Республиканском конкурсе «ПроБеларусь»,
посвященного Году мира и созидания**

ЭТАПЫ	Количество представленных работ всего <i>(из них УДОДиМ)</i>	Количество участников всего <i>из них УДОДиМ)</i>	Количество учреждений всего <i>из них УДОДиМ)</i>
Районный этап			
Областной (городской) этап			

(дата заполнения)

(подпись, место для печати)

(Ф.И.О.)