

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном конкурсе изобразительного искусства «ПРАЗДНИКОВ ПРАЗДНИК»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого Международного конкурса изобразительного искусства «ПРАЗДНИКОВ ПРАЗДНИК» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Конкурс проводится с участием граждан следующих стран: Республика Беларусь, Российская Федерация, Республика Сербия, Республика Сербская (Босния и Герцеговина), Республика Молдова, Республика Армения, Кыргызская Республика, Республик Узбекистан (далее страны-участницы).

1.3. В процессе проведения Конкурса могут быть добавлены новые страны-участницы, национальные и этнические объединения без внесения изменений и дополнений в настоящее Положение. Информация об этом может быть размещена в источниках, указанных в п. 5.2. настоящего Положения.

1.4. *Учредителями (попечителями) Конкурса являются:*

- Общероссийская Общественная организация «Российский Клуб Православных Меценатов» в лице своих официальных представителей в Республика Беларусь;
- Международная общественная организация «Союз Православных женщин».
- Общественная Палата города Твери Российской Федерации.

1.5. *Генеральными партнерами Конкурса являются:*

- Международный общественный фонд «Российский фонд мира»;
- Синодальный отдел Белорусской Православной Церкви по сотрудничеству со светскими учреждениями образования;
- Общество Дружбы Беларусь-Молдова;
- Учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь;
- Социальная сеть РОССГРАМ.

1.6. Партнерами Конкурса могут стать как физические лица, так и коммерческие и некоммерческие организации на основании отдельных соглашений.

1.7. **Организаторами проведения Конкурсов (в том числе Национальных этапов) в странах-участницах являются:**

От Республики Беларусь (Национальный этап):

- Общероссийская Общественная организация «Российский Клуб Православных Меценатов» в лице своих официальных представителей в Республика Беларусь;
- Синодальный отдел Белорусской Православной Церкви по сотрудничеству со светскими учреждениями образования;
- Учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь.

От Российской Федерации (Национальный этап):

- Международная общественная организация «Союз Православных женщин»;
- Тверское региональное отделение Общественной организации «Союз Православных Предпринимателей»;
- Общественная Палата города Твери Российской Федерации;
- Новосибирское отделение Международной общественной организации «Всемирный Русский Народный Собор».

От Республики Сербия:

- Сербское отделение Международного Фонда духовного единства православных народов;
- Координационный совет обществ Российских соотечественников в Республике Сербия.

От Республики Сербской (Босния и Герцеговина):

- Баня-Лучская епархия Сербской Православной Церкви в Республике Сербской.

От Республики Молдова:

- Общество Дружбы Беларусь-Молдова.

От Республики Армения:

- Филиал МОО «Союз православных женщин» в Республике Армения.

1.8. Общее руководство проведением Конкурса, а также его организационно-техническое и информационное сопровождение осуществляется Учредителями конкурса.

Международный характер данного проекта является значимым шагом на пути духовного возрождения народов стран-участниц Конкурса.

1.9. *Цели и задачи Конкурса:*

- Изучение, сохранение и развитие православных и культурных традиций славянских народов;
- Популяризация у населения наших стран традиционных православных ценностей;
- Развитие у подрастающего поколения ценностного отношения к духовности и человечности;
- Развитие общественной дипломатии между народами наших стран;
- Выявление талантливых юных художников;
- Повышение мастерства и творческого роста учащихся;
- Формирование потребности детей и подростков в изобразительном творчестве, поддержка одаренных детей;
- Расширение гуманитарных связей и обмен новыми идеями в воспитании детей средствами художественного творчества;
- Выявление и внедрение лучшего педагогического опыта.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. Участниками Конкурса являются учащиеся школ, лицеев, гимназий, учреждений среднего и средне-специального образования, профессионально-технического и дополнительного образования детей и молодежи, а также индивидуальные участники в возрасте от 7 до 16 лет.

2.2. От одного ребёнка в Конкурсе может участвовать только одна работа.

2.3. *Конкурс проводится в трех возрастных категориях:*

I категория – учащиеся в возрасте от 7 до 9 лет;

II категория – учащиеся в возрасте от 10 до 12 лет

III категория – учащиеся в возрасте от 13 до 16 лет включительно

Возраст определяется на 1 января 2024 года.

2.4. Участие в Конкурсе добровольное и бесплатное для всех участников.

3. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

3.1. Конкурс призван воспитывать детей, занимающихся изобразительным искусством на духовных и православных традициях наших народов. Участникам конкурса предложено выразить в своих творческих работах отношение к Светлому празднику Воскресения Христова. Участие в конкурсе способствует не только выявлению и поощрению талантов, но и приобщению подрастающего поколения к изучению исторических и культурных традиций наших стран, а также основ Православной веры.

3.2. Конкурс проводится в номинации «Живопись» – изобразительная работа (техника: акварель, гуашь, акрил).

3.3. На Конкурс принимаются рисунки формата А3-А2, выполненные индивидуально. Выбор жанра конкурсной работы, с учетом предлагаемых вариантов, участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3.4. Жанры конкурсных работ:

- Исторический – сюжетная композиция на Библейские темы;
- Сюжеты, посвященные раскрытию красоты добродетелей в душе человека: доброты, милосердия, веры, надежды, любви, скромности, трудолюбия, любви к знаниям, чести, честности, ответственности, заботы о ближних;
- Натюрморт на Пасхальную тематику;
- Архитектурный на Пасхальную тематику.
- Открытка поздравительная на Пасхальную тематику (интернет-конкурс).

4. ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДОСТАВЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1. Рисунки в паспорту не оформляются. Работы не скручиваются. На обратной стороне работы простым карандашом пишется имя, фамилия ребёнка, возраст, жанр, название рисунка, техника, материал, Ф.И.О. педагога, город, учреждение и электронный адрес.

4.2. В правом нижнем углу под рисунком (а не на рисунок) приклеивается этикетка (в три ряда, 14 номером шрифта, 1 интервал). Образец прилагается!

Образец:

Иванова Мария, 11 лет, натюрморт на Пасхальную тематику «Светлый праздник».

Бумага, акварель.

г. Тверь., МБУ ДО «Художественная школа им. В.А. Серова», преп. Смирнова А.И.

5. СТРУКТУРА КОНКУРСА

5.1. **Общий старт начала мероприятий по написанию конкурсных работ – 1 декабря 2023 года.**

5.2. Объявление о начале и сроках проведения Конкурса размещаются на официальном сайте Учреждения образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь (далее - НЦХТДМ) <https://nchtdm.by/>.

5.3. Конкурс проводится в 2 этапа:

- I этап – Национальный (декабрь 2023 года – апрель 2024 года);
- II этап – Международный (апрель – май 2024 года).

5.4. **Порядок и сроки проведения Национального этапа.**

5.4.1. Организаторы проведения Конкурсов в станах-участницах самостоятельно принимают решение о целесообразности проведении Национального этапа.

5.4.2. Страны-участницы Конкурса, которые проводят Национальный этап, разрабатывают внутреннее Положение о проведении национального этапа Конкурса, по своему усмотрению устанавливают сроки, порядок и условия проведения.

5.4.3. Копия Положения о проведении Национального этапа высылается в Оргкомитет Конкурса не позднее 31 декабря 2023 года на электронную почту prazdnikovprazdnikminsk@gmail.com с пометкой «Международный конкурс «Праздников праздник».

5.4.4. В результате проведения Национального этапа его организаторы выбирают 10 лучших работ для участия в финале Международного этапа. В это число входят:

- три работы в каждой возрастной категории, занявших три призовых места (1, 2, 3 - где значимость места возрастает от третьего к первому);
- одна внеконкурсная работа.

По решению организаторов проведения Национальных этапов количество работ для участия в Международном этапе Конкурса может быть менее 10 штук.

5.4.5. По итогам проведения Национальных этапов организаторы стран-участниц размещают информацию о победителях на своих ресурсах в сети Интернет и высылают в Оргкомитет Конкурса: заявку на участие в Международном конкурсе (приложение 1) и не более 10 работ победителей не

позднее 1 апреля 2024 года по адресу: 220076, Республика Беларусь, город Минск, улица Франциска Скорины 11.

5.4.6. Организаторы проведения Конкурсов в станах-участницах (диаспорах, национальных и этнических группах), принявшие решение не организовывать проведение Национальных этапов, напрямую высылают в Оргкомитет Конкурса заявку на участие в Международном конкурсе (приложение 1) и работы в количестве не более 10 штук в срок не позднее 1 апреля 2024 года по адресу: 220076, Республика Беларусь, город Минск, улица Франциска Скорины 11.

5.4.7. Международным жюри будут рассмотрены работы от организаторов Конкурса каждой страны-участницы, которые не проводили национальный отбор, и определены до 10 работ от страны для прохождения в финал Международного этапа.

5.4.8. Зарубежным участникам, которые не имеют возможность прислать оригиналы работ почтой, разрешено предоставить фотографии работ на электронную почту prazdnikovprazdnikminsk@gmail.com с пометкой «Международный конкурс «Праздников праздник» в срок не позднее 1 апреля 2024 года. Работы сопровождаются общей заявкой для участия в Международном конкурсе. Каждая фотография должна подписана фамилией и именем автора.

5.5. *Порядок и сроки проведения Международного этапа.*

5.5.1. Срок приема работ и заявок от победителей Национальных этапов, от стран-участниц не проводивший национальные отборы – не позднее 1 апреля 2024 года по адресу: 220076, Республика Беларусь, город Минск, улица Франциска Скорины 11. Телефон (e-mail) для справок: +375 (29) 124-49-54, prazdnikovprazdnikminsk@gmail.com.

5.5.2. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса в каждой возрастной номинации создается Международное жюри в количестве не менее семи человек.

5.5.3. Состав Международного жюри формируется и утверждается Оргкомитетом Конкурса.

5.5.4. Международное жюри Конкурса формируется из числа представителей православного духовенства, специалистов в сфере культуры, искусства и образования, членов творческих союзов, представителей государственной власти и общественности.

5.5.5. Конкурсные работы оцениваются членами Жюри по совокупности следующих критериев: соответствие тематике Конкурса и глубина; оригинальность и образная выразительность произведения; исполнительское мастерство; художественно-образное решение конкурсной работы.

5.5.6. Жюри Международного Конкурса имеет право: присуждать не все места; делить места между участниками конкурса; присуждать специальные дипломы и призы.

5.5.7. Все решения жюри оформляются протоколом за подписью всех его членов. Жюри имеет право отклонить работы, не соответствующие данному Положению. Решение жюри конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.5.8. Работы победителей от каждой страны-участницы будут участвовать в выставке «Праздников праздник» в Национальном мемориальном комплексе «Храм-памятник в честь Всех святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших» (Республика Беларусь, г. Минск), которая пройдет в мае 2024 года.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Для реализации условий настоящего Положения, Учредители Конкурса совместно с его Генеральными партнерами не позднее 1 ноября 2023 года создают Оргкомитет Конкурса.

6.2. Подача работ на Конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями Конкурса, а также их согласие на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

6.3. Учредители Конкурса оставляют за собой право использовать в некоммерческих целях (репродуцировать в целях формирования рекламных проспектов, буклетов Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях и т.д.) работы конкурсантов.

6.4. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Учредителей с обязательным указанием авторства работ.

6.5. Оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать работы, не соответствующие требованиям.

6.6. Все страны-участницы и их представители обязаны соблюдать условия настоящего Положения.

6.7. Награждение победителей Конкурса проводится в торжественной обстановке. Формат проведения церемонии награждения устанавливаются Оргкомитетом.

6.8. Планируется, что в качестве призов победителям Конкурса могут вручаться ценные подарки от Попечителей и партнеров Конкурса: дипломы, книги с инскриптами от известных людей, игрушки и другие подарки.

Кроме этого, участникам финала Международного Конкурса и сопровождающим их лицам будут организованы паломнические поездки в город Минск.

Подробности о проведении финальных торжественных мероприятий в городе Минске будут опубликованы на сайте НЦХТДМ <https://nchtdm.by/> за один календарный месяц до даты награждения финалистов.

6.9. Информация о победителях и их преподавателях будет опубликована на сайте НЦХТДМ <https://nchtdm.by/>.

6.10. Преподаватели победителей Международного финала будут отмечены дипломами Конкурса.

Российский Клуб Православных
Меценатов

Союз Православных женщин

Общественная Палата города
Твери Российской Федерации.

Заявка на участие в международном конкурсе
 изобразительного искусства «ПРАЗДНИКОВ ПРАЗДНИК»
 от страны участницы _____

п /п №	Название работы, материал	Фамилия, имя автора, возраст	Название объединения по интересам	Ф.И.О. педагога	Название учреждения образования	адрес учреждения, электронный адрес, телефон
1	«Светлый праздник Воскресения Христов» (бумага, гуашь)	Сидоров Егор 14 лет	Студия изобразите- льного искусства	Яскевич Людмила Францевна	Детская школа искусств	Республика Беларусь г. Минск ул. Ленина, 16 edy1@mail.ru тел. 8 (017) 74-43-55

ПРОВЕДЕНИЕ ИНТЕРНЕТ-КОНКУРСА

1. Попечителями и партнерами Конкурса разрабатывает возможность проведения Конкурса в сети Интернет. Об условиях участия и порядке голосования планируется дополнительно объявить, в соответствии с п.4.2. настоящего Положения, не позднее 01 декабря 2024 года.

2. Планируется, что в качестве площадок проведения Конкурса в сети Интернет будут предоставлена социальная сеть РОССГРАМ и платформа, создаваемая Учредителями Конкурса.

3. Голосование в сети Интернет будет осуществляться ее пользователями без участия профессионального жюри.

4. Конкурс проводится в номинации «Поздравительная открытка» – изобразительная работа (техника: акварель, гуашь, акрил).

5. Участникам конкурса предложено выразить в своих творческих работах отношении к Светлому празднику Воскресения Христова.

6. *Проведение Конкурса в социальной сети РОССГРАМ.*

6.1. Регистрация участника Конкурса в сети РОССГРАМ.


6.2. Размещение участником Конкурса на своей странице фотографии собственной работы с указанием имени и фамилии ребёнка, возраста, названия рисунка, техники, жанра, материала, Ф.И.О. педагога, город, учреждение использованием ХЕШТЕГА конкурса #konkurs_prazdnikov_prazdnik.

6.3. Конкурс проводится путем народного голосования среди пользователей социальной сети РОССГРАМ без участия профессионального жюри.

6.4. Учредители, организаторы и партнеры Конкурса на своих страницах в социальной сети РОССГРАМ будут выкладывать информацию о прохождении этапов Конкурса и его результатах.

6.5. В качестве призов для победителей Конкурса, социальная сеть РОССГРАМ предоставляет:

- продвижение в Quady (1 место - 1 месяц, 2 и 3 места – 1 неделю);

- Победители  конкурса (1 место в трех возрастных категориях) получают СЕРЕБРЯНУЮ ГАЛОЧКУ. Таким образом его творчество

становится более популярным и видно широкой аудитории пользователей сети;

- другие ценные подарки.

6.6. Партнерам Конкурса могут быть предоставлены лучшие рекламные блоки, которые видит каждый пользователь приложения РОССГРАМ.

6.7. Участники Конкурса в социальной сети РОССГРАМ, занявшие первое, второе и третье место в трех возрастных группах, обязаны прислать свои работы для участия в выставке в Национальном мемориальном комплексе «Храм-Памятник в честь Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших», в соответствии с п. 5.5.1. настоящего Положения. Работы оформляются в соответствии с п.4 настоящего Положения.