

ПОЛОЖЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ПРАЗДНИК ПРАЗДНИКОВ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого Международного конкурса изобразительного искусства «ПРАЗДНИК ПРАЗДНИКОВ» (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Конкурс проводится с участием граждан следующих стран: Российская Федерация, Республика Беларусь, Республика Сербия, Республика Сербска (Босния и Герцеговина), Республика Молдова.

1.3. Учредителями (попечителями) Конкурса являются:

- Общероссийская Общественная организация «Российский Клуб Православных Меценатов» в лице своих официальных представителей в Республика Беларусь;
- Общественная Палата города Твери Российской Федерации.

1.4. Партнерами конкурса являются:

- Общественное объединение «Белорусский фонд мира»;
- Международный общественный фонд «Российский фонд мира»;
- Представительство Россотрудничество в Республике Беларусь;
- Синодальный отдел БПЦ по сотрудничеству со светскими учреждениями образования;
- Общество Дружбы Беларусь-Молдова.

1.5. Организаторами проведения Национальных конкурсов (этапов) являются:

От Российской Федерации:

- Тверское региональное отделение Общественной организации «Союз Православных Предпринимателей»;
- Общественная Палата города Твери Российской Федерации;

- Новосибирское отделение Всемирного Русского Народного Собора.

От Республики Беларусь:

- Общероссийская Общественная организация «Российский Клуб Православных Меценатов» в лице своих официальных представителей в Республика Беларусь;
- Синодальный отдел БПЦ по сотрудничеству со светскими учреждениями образования;
- Учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь.

От Республики Сербия:

- Сербское отделение Международного Фонда духовного единства православных народов;
- Координационный совет обществ Российских соотечественников в Республике Сербия.

От Республики Сербской (Босния и Герцеговина):

- Баня-Лучская епархия Сербской Православной Церкви в Республике Сербской.

От Республики Молдова:

- Общество Дружбы Беларусь-Молдова;

1.6. Общее руководство проведением Конкурса, а также его организационно-техническое и информационное сопровождение осуществляется Учредителями конкурса.

1.7. Цели и задачи Конкурса:

- Изучение, сохранение и развитие православных и культурных традиций славянских народов;
- Популяризация у населения наших стран традиционных православных ценностей;
- развитие у подрастающего поколения ценностного отношения к духовности и человечности;
- Развитие общественной дипломатии между народами наших стран;

- Выявление талантливых юных художников;
- Повышение мастерства и творческого роста учащихся;
- Формирование потребности детей и подростков в изобразительном творчестве, поддержка одаренных детей;
- Расширение гуманитарных связей и обмен новыми идеями в воспитании детей средствами художественного творчества;
- выявление и внедрение лучшего педагогического опыта.

1.8. Участниками Конкурса являются учащиеся учреждений дополнительного образования детей и молодежи, общего среднего образования, индивидуальные участники в возрасте от 7 до 16 лет.

1.9. Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

I категория – обучающиеся в возрасте от 7 до 9 лет;

II категория – обучающиеся в возрасте от 10 до 12 лет

III категория – обучающиеся в возрасте от 13 до 16 лет включительно

Возраст определяется на 1 января 2023 года.

1.10. Участие в Конкурсе добровольное и бесплатное для всех участников.

1.11. Тематическое содержание Конкурса:

Конкурс призван воспитывать детей, занимающихся изобразительным искусством на духовных и православных традициях наших народов. Участникам конкурса предложено выразить в своих творческих работах отношение к Светлому празднику Воскресения Христова. Участие в конкурсе способствует не только выявлению и поощрению талантов, но и приобщению подрастающего поколения к изучению исторических и культурных традиций наших стран, а также основ Православной веры.

1.12. Конкурс проводится в номинации «Живопись» – изобразительная работа (техника: акварель, гуашь, акрил).

1.13. На Конкурс принимаются рисунки формата А3-А2, выполненные индивидуально. Выбор жанра конкурсной работы, с учетом предлагаемых вариантов, участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

1.14. Жанры конкурсных работ:

- Исторический – сюжетная композиция на Библейские темы;
- Портрет Библейского героя;

- Натюрморт на Пасхальную тематику;
- Архитектурный на Пасхальную тематику.

II. Структура Конкурса

2.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

- I этап – Национальный;
- II этап – Международный.

III. Порядок и сроки проведения Национального этапа

3.1. С 20 февраля по 19 марта 2023 года проводится непосредственно сами мероприятия по написанию конкурсных работ учащимися в учебных заведениях.

3.2. В каждой стране-участнице Международного конкурса организаторами проведения Национальных этапов проводится конкурс в соответствии с Положением.

3.3. Порядок проведения конкурсных мероприятий Организаторами Национальных этапов определяется самостоятельно.

3.4. В результате проведения Национального этапа его организаторы выбирают 10 лучших работ для участия в Международном этапе. В это число входят:

- по три работы, занявших три призовых места (1,2,3 - где значимость места возрастает от третьего к первому) в каждой возрастной категории;
- одна внеконкурсная работа.

По решению организаторов проведения Национальных этапов количество работ для участия в Международном этапе конкурса может быть меньше 10.

3.5. По итогам мероприятий Национального этапа, с 20 марта по 2 апреля 2023 года его Организаторы проводят самостоятельно Национальные выставки работ детей, принявших участие в конкурсе.

IV. Порядок и сроки проведения Международного этапа

4.1. С 3 апреля до 16 апреля 2023 года осуществляется прием художественных работ от победителей Национальных этапов участников Конкурса, в соответствии с п. 3.4. настоящего Положения.

4.2. Прием работ победителей Национальных этапов осуществляется в Национальном мемориальном комплексе «Храм-Памятник в честь Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших» включительно по адресу: 220086, Республика Беларусь, город Минск, улица

Всехсвятская, 2 «Белорусский культурный центр духовного Возрождения» с пометкой «На конкурс ПРАЗДНИК ПРАЗДНИКОВ»

Телефон (e-mail) для справок: +375 (29) 124-49-54 (edu.church.by@gmail.com)

Финал конкурса – **28 апреля 2023 года.**

4.3. Работы-призеры Национальных конкурсов будут экспонированы в Национальном мемориальном комплексе «Храм-Памятник в честь Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших» Республики Беларусь с 28.04.23 по 10.05.23г.

4.4. Требования к оформлению работ, ставших победителями конкурса:

Рисунки в паспорту не оформляются. Работы не скручиваются. На обратной стороне работы простым карандашом пишется имя, фамилия ребёнка, возраст, название рисунка, материал, размер, указывается Ф.И.О. педагога, город, учреждение и электронный адрес.

В правом нижнем углу под рисунком (а не на рисунок) приклеивается этикетка (в три ряда, 14 номером шрифта, 1 интервал). Образец прилагается!

Образец:

Иванова Мария, 11 лет, «Светлый праздник»

Бумага, акварель.

г. Тверь., МБУ ДО «Художественная школа им. В.А.

Серова», преп. Смирнова А.И.

V. Жюри конкурса

5.1. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса в каждой возрастной номинации создается Жюри в количестве семи человек;

5.2. Состав Жюри формируется и утверждается Учредителями Конкурса;

5.3. Жюри Конкурса может формироваться из числа представителей православного духовенства, специалистов в сфере культуры, искусства и образования, членов творческих союзов, представителей государственной власти и общественности.

VI. Оценка конкурсных работ

6.1. Конкурсные работы оцениваются членами Жюри по совокупности следующих критериев:

- соответствие тематике Конкурса и глубина;
- оригинальность и образная выразительность произведения;
- исполнительское мастерство;
- художественно-образное решение конкурсной работы.

VII. Подведение итогов. Награждение участников

7.1. Жюри Конкурса имеет право:

- присуждать не все дипломы;
- делить дипломы между участниками конкурса;
- присуждать специальные дипломы и призы.

7.2. Все решения жюри оформляются протоколом за подписью всех его членов. Жюри имеет право отклонить работы, не соответствующие данному Положению. Решение жюри конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

VIII. Заключительные положения

8.1. Подача работ на Конкурс означает согласие авторов и их законных представителей с условиями Конкурса.

8.2. Учредители Конкурса оставляют за собой право использовать в некоммерческих целях (репродуцировать в целях формирования рекламных проспектов, буклетов Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) работы конкурсантов.

8.3. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Учредителей с обязательным указанием авторства работ.