

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО О ПРОВЕДЕНИИ III РЕСПУБЛИКАНСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФОРУМА

12 мая 2022 г. состоится III Республиканский педагогический форум «Фарміраванне этнакультурнага асяроддзя ва ўмовах дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі: педагагічны вопыт, выхаваўчыя практыкі» в онлайн-формате (далее – Педагогический форум).

Педагогический форум проводится в рамках реализации республиканского инновационного проекта «Внедрение модели сетевой организации деятельности субъектов республиканского методического кластера как условие формирования инновационной образовательной среды дополнительного образования детей и молодежи»;

республиканского культурно-образовательного проекта «Беларускае народнае мастацтва і дзеці».

Организаторы Педагогического форума

Министерство образования Республики Беларусь.

Учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь (далее – Национальный центр художественного творчества детей и молодежи).

Научно-методическая и организационная поддержка

Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств».

Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств».

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

Общественное объединение «Белорусский союз мастеров народного творчества».

Цели и задачи:

обобщение и трансляция инновационного опыта реализации приоритетных проектов и программ воспитания, развития, социализации учащихся средствами культурно-исторического наследия белорусов, создания этнокультурного образовательного пространства в условиях дополнительного образования детей и молодежи;

обсуждение современных методологических подходов и перспектив художественно-эстетического, творческого развития личности и организации досуга средствами белорусской народной культуры и искусства;

совершенствование этнокультурных компетенций педагогических работников;

развитие медиакультуры как составляющей современного образовательного пространства дополнительного образования детей и молодежи.

Проблемное поле

- теоретико-методологические подходы к этнокультурному воспитанию учащихся и использованию средств этнопедагогики в современном образовательном пространстве;
- формирование этнокультурного образовательного пространства региона через сохранение и развитие народных традиций и культурно-исторического наследия;
- реализация образовательных программ, проектов, ориентированных на изучение, сохранение и трансляцию белорусского культурного наследия в образовательной деятельности;
- использование средств информационно-коммуникационных технологий в контексте развития этнокультурного образовательного пространства учреждения образования;
- интеграция идей этнопедагогики и современной педагогической практики в культурном становлении, развитии и формировании национального самосознания учащихся;
- традиционная культура белорусов в контексте культурно-досуговой деятельности;
- изучение, сохранение и художественная реконструкция элементов традиционной культуры белорусов через использование технологий проектно-исследовательской деятельности в образовательном процессе;
- развитие творческих способностей и практических навыков учащихся средствами народного декоративно-прикладного творчества и фольклора;
- этнокультурное воспитание ребенка в содружестве с семьей, учреждениями образования и культуры;
- совершенствование этнокультурных компетенций педагогических работников, традиционные культурные ценности в педагогической деятельности.

Участники Педагогического форума

Управленческие и педагогические работники учреждений дополнительного образования детей и молодежи и общего среднего образования, которые курируют вопросы воспитания учащихся средствами белорусского национального наследия и развития этнокультурного пространства в своих регионах;

участники опорных методических площадок республиканского методического кластера;

постоянные члены республиканских методических объединений педагогических работников изобразительного и декоративно-прикладного искусства, народного музыкального творчества и фольклора учреждений дополнительного образования детей и молодежи;

специалисты и научные работники учреждений высшего образования, научных и общественных организаций.

Условия участия

Для участия в Педагогическом форуме в республиканский оргкомитет необходимо предоставить текстовые материалы (тезисы) и (или) видеоматериалы участников по проблематике мероприятия.

Региональные оргкомитеты – областные учреждения дополнительного образования детей и молодежи, Минский государственный дворец детей и молодежи, центр воспитательной работы Минского областного института развития образования формируют сводную заявку (*приложение*) и направляют ее и текстовые материалы участников (*приложение*) в адрес оргкомитета не позднее **31 марта 2022 г.**

Видеоматериалы участников (видео мастер-классы, видео-мастерские, видеопрезентации деятельности объединений по интересам, виртуальные экскурсии, видеоконцерты, виртуальные выставки научно-методической литературы и творчества учащихся и т.д.) располагаются на официальных интернет-сайтах, официальных YouTube-каналах учреждений образования. Видеозапись должна содержать следующие данные: III Республиканский педагогический форум, тема представленного опыта; ФИО разработчика(-ов) (полностью), должность, учреждение образования.

Ссылка на видеоматериалы участников высылается региональными оргкомитетами в адрес республиканского оргкомитета не позднее **12 апреля 2022 г.**

Республиканский оргкомитет формирует программу Педагогического форума на основе сводных заявок региональных оргкомитетов по итогам проведения экспертизы материалов участников.

Просим предоставить вышеназванные документы в республиканский оргкомитет Педагогического форума по электронной почте nchtdm@nchtdm.by (с пометкой: Пед. форум).

Формат проведения и формы участия в Педагогическом форуме

Педагогический форум проводится в онлайн-формате и включает: коммуникативную онлайн-площадку «Этнокультурный кластер в системе дополнительного образования детей и молодежи» (платформа для проведения конференций ZOOM, YouTube-канал НЦХТДМ); интернет-площадку педагогических практик этнокультурного воспитания (сайт НЦХТДМ, официальные интернет-сайты учреждений дополнительного образования детей и молодежи, официальные YouTube каналы учреждений образования).

Рабочие языки Педагогического форума – белорусский, русский.

Каждый участник получает электронный сертификат Педагогического форума.

Программа Педагогического форума будет размещена на сайте Национального центра художественного творчества детей и молодежи: www.method.nchtdm.by

Контакты оргкомитета: 220030, г. Минск, ул. Кирова, 16, учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь, отдел научно-методического и психолого-педагогического сопровождения дополнительного образования (каб. 307), тел.: 8 (017) 379 56 61.

**СВОДНАЯ ЗАЯВКА
на участие в III Республиканском Педагогическом форуме**

_____область (г. Минск)

№ п/ п	ФИО участника полностью (русский и белорусский варианты ФИО)	Должность, (ученая степень, звание), квалификац. категория. Место работы: полное название учреждения.	Контакт. телефон автора (-ов), учреждения e-mail	Тема, форма участия	Ссылка на видеоматериалы

**Требования к оформлению текстовых материалов выступления
(тезисов)**

Материалы выступления (тезисы) могут быть предоставлены на белорусском и русском языках.

Тезисы выступления объемом до 5 полных страниц печатного текста формата А4 (210 x 297мм) должны быть набраны в редакторе Word (версия не ниже 6,0) для Windows в соответствии со следующими требованиями форматирования: поля – левое 30 мм, правое 10 мм, верхнее 20 мм, нижнее 20 мм; шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 14 пт (обычный), междустрочный интервал – одинарный.

Первая строка (выравнивание по центру) – название статьи (полужирным начертанием).

Вторая строка (выравнивание по центру, начертание-курсив):

– ФИО автора (полностью);

– должность;

– название учреждения образования (полностью).

Сноски на литературу и информационные источники оформляются в соответствии с требованиями ВАК Республики Беларусь.

Издание сборника материалов Педагогического форума предполагается по его завершению.

Оргкомитет оставляет за собой право отбора тезисов для публикации в сборнике материалов Педагогического форума (тезисы, не соответствующие проблематике, не рассматриваются).