

# ПОЛОЖЕНИЕ о проведении студенческой АРТ-инициативы

## ГЛАВА 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Студенческая АРТ-инициатива «ПЕСНЯРЫ БЕЛАРУСКОЙ ЗЯМЛІ» (далее – АРТ-инициатива) посвящена 140-летию со дня рождения Янки Купалы и Якуба Коласа.
2. Цели и задачи АРТ-инициативы:
  - формирование у молодежи ценностного отношения к историко-культурному наследию;
  - поддержка творческих инициатив, создание оптимальных условий для творческого развития и самореализации молодежи;
  - содействию продуктивным кросскультурным коммуникациям молодежи в информационном пространстве.

## ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАТОРЫ

3. Организаторами АРТ-инициативы являются Министерство образования Республики Беларусь, учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь.
4. Информационную и иную поддержку организаторам могут оказывать другие республиканские органы государственного управления, ведомства, общественные объединения, учреждения по согласованию.

## ГЛАВА 3. УЧАСТНИКИ

5. Участниками АРТ-инициативы являются иностранные студенты учреждений высшего образования – творческие объединения, авторские коллективы, индивидуальные авторы и исполнители. Содействие в подготовке творческих материалов могут оказывать белорусские студенты – творческие объединения и индивидуальные исполнители.

## ГЛАВА 4. СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

6. АРТ-инициатива проводится в 2022 году в три этапа.
  - 6.1. **I этап проводится в 2022 году до 30 ноября.**  
Национальный центр информирует учреждения высшего образования о проведении АРТ-инициативы.

В учреждениях высшего образования проходит работа по изучению литературного наследия Янки Купалы и Якуба Коласа, формированию творческих групп, подготовке материалов в соответствии с номинациями.

6.3. В номинации «АРТ-ГИД» участники (индивидуально или в составе группы) на белорусском языке (с субтитрами на национальном языке) рассказывают об известном месте – памятнике поэту (Янке Купале / Якубу Коласу), установленном в данной стране, объекте городской среды, названном именем поэта и т.д.).

В номинации «АРТ-РИФМА» участники (индивидуально или в составе группы) читают произведение поэта (Янки Купалы / Якуба Коласа) в переводе на национальный язык. Художественное чтение сопровождается субтитрами на белорусском языке и иллюстративным видеорядом.

В номинации «АРТ-СЕТ» участники на национальном или белорусском языке исполняют вокальное произведение на стихи Янки Купалы или Якуба Коласа. Вокальное произведение может сопровождаться хореографией, театрализованным действием или иллюстративным видеорядом.

6.4. В процессе создания творческих работ могут быть использованы актуальные художественно-выразительные средства, современные направления цифрового творчества, авторские видео-, фотоматериалы и музыкальный материал. Длительность видеоматериалов – до 5 мин.

6.5. Творческие работы оформляются в соответствии с требованиями (ПРИЛОЖЕНИЕ).

6.6. Творческие работы необходимо разместить на интернет-ресурсах учреждений высшего образования, а также в социальных сетях и мессенджерах с хештегом #ПЕСНЯРЫ\_БЕЛАРУСКАЙ\_ЗЯМЛІ.

6.7. Для участия во втором этапе творческие работы направляются учреждениями высшего образования до **1 декабря 2022 года** на адрес Национального центра (*e-mail: [artviva.artviva@yandex.by](mailto:artviva.artviva@yandex.by)*, (с пометкой «АРТ-инициатива»)).

7. **II этап** проводится **1-2 декабря 2022** года в Национальном центре художественного творчества детей и молодёжи и включает прием, регистрацию, экспертизу творческих работ.

7.1. Экспертная группа определяет лучшие творческие работы в соответствии с критериями:

- соответствие содержания работы тематике номинации;
- обоснованность выбора цитируемого литературного произведения;
- новизна и оригинальность режиссёрского замысла /

- художественного решения;
- творческая самостоятельность автора (-ов) работы;
  - концептуальность, композиционная целостность и содержательность работы;
  - грамотное использование фото-, видеоматериалов, использование инновационных аудиовизуальных форм;
  - артистичность исполнения произведения;
  - уровень изобразительной техники;
  - качество графического изображения, фото-, видеоматериалов, звукового и музыкального оформления.

7.2. Решение экспертной группы принимается на заседании и оформляется протоколом.

Протокол, дипломы победителей и участников оформляются исходя из информации, представленной в регистрационных формах направленных работ.

7.3. Организаторы информирует об итогах АРТ-инициативы, награждает победителей и участников.

Итоги АРТ-инициативы будут размещены на сайте Министерства образования Республики Беларусь и сайте Национального центра художественного творчества детей и молодежи.

8. **III этап** проводится в декабре 2022 года в форме интерактивного гала-показа. В рамках III этапа в офлайн режиме планируется проведение творческих встреч и показов на концертных площадках учреждений высшего образования и Национального центра художественного творчества детей и молодежи.

## ГЛАВА 5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

9. Награждение победителей и призеров АРТ-инициативы осуществляется Министерством образования Республики Беларусь.

10. По итогам проведения АРТ-инициативы награждаются:
- авторы / авторские коллективы – победители в номинациях;
  - авторы / авторские коллективы – участники в номинациях.

Победители (I место) и призеры (II и III место) в номинациях награждаются дипломами Министерства образования Республики Беларусь.

Участники АРТ-инициативы, принявшие активное участие награждаются дипломами учреждения образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь.

11. Участники АРТ-инициативы также могут награждаться призами, предоставленными учреждениями и организациями,

заинтересованными в проведении Республиканского интерактивного проекта.

12. Лучшие работы участников АРТ-инициативы будут использованы при подготовке и проведении республиканских мероприятий, фестивалей и творческих акций.

13. Фотоматериалы и видеофрагменты представленных творческих работ могут быть опубликованы в средствах массовой информации и размещены в рекламных материалах.

## ГЛАВА 6. ФИНАНСИРОВАНИЕ

14. Финансирование первого этапа осуществляется за счет средств учреждений высшего образования.

15. Финансирование второго и третьего этапа осуществляется за счет средств местных бюджетов, предусматриваемых на проведение централизованных мероприятий, иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

16. Оплата расходов на проезд иногородних участников мероприятий финала в обе стороны, проживание, питание в месте проведения мероприятий финала, расходов на командирование руководителей творческих коллективов, руководителей делегаций осуществляется за счет направляющих организаций.

## ГЛАВА 7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

17. Проведение АРТ-инициативы освещается в средствах массовой информации, интернет-ресурсах учреждений образования.

18. Республиканский оргкомитет может размещать фото-, видеоматериалы в средствах массовой информации и в связанной с АРТ-инициативой рекламной продукции.

19. Учреждения высшего образования, в целях популяризации художественного творчества в молодежной среде, размещают творческие работы на интернет-ресурсах учреждений и в социальных сетях.

20. Координаты организаторов: 220030, г. Минск, ул. Кирова, 16, учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь, e-mail: nchtdm@nchtdm.by, тел. (017) 375 53 76, (017) 377 63 21.

## ПРЕДСТАВЛЕНИЕ РАБОТ

**Технические требования:**

- разрешение: Full HD 1920x1080;
- форматы: mp4, AVI;
- размер видеофайлов не ограничен;
- длительность: до 5 минут.

**Предоставление:**

- видеоматериалы размещаются в облачном сервисе Yandex Disk (Яндекс. Диск), Google Drive (Google Диск), Облако Mail.ru и др.;
- каждый видеоматериал (фото-, видео-) предоставляется отдельным файлом – отдельной ссылкой с доступом скачивания в течение 120 дней с момента предоставления;
- в названии видеофайла указывается: УВО\_название коллектива\_ФИО исполнителя\_название произведения;
- видеоматериалы принимаются ссылкой на e-mail: **artviva.artviva@yandex.by** с пометкой «АРТ-инициатива».
- каждый материал сопровождается регистрационной формой в формате **.docx** и **.PDF**.

<b>Регистрационная форма</b>	
название учреждения высшего образования полностью	
номинация	
название литературного произведения, на основе которого выполнена творческая работа, автор произведения, автор перевода	
название конкурсной работы	
фамилия, имя, отчество исполнителя (-ей) (полностью)	
название творческого объединения (полностью)	
фамилия, имя, отчество руководителя творческого объединения (полностью)	
контактные телефоны, e-mail руководителя творческого объединения и автора (-ов)	
активные ссылки на размещенную творческую работу	
<i>Регистрационная форма подписывается автором и заверяется руководителем.</i>	