

У Т В Е Р Ж Д А Ю
Заместитель Министра
образования Республики
Беларусь
_____ А.В. Кадлубай
« » _____ г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского фестиваля
художественного творчества
учащейся и студенческой молодежи
«АРТ-вакацыі – 2023»

ГЛАВА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Республиканский фестиваль художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «АРТ-вакацыі» (далее – Республиканский фестиваль) проводится в соответствии с постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 02.04.2015 г. №263 «Об утверждении Положения о порядке организации и проведения фестивалей на территории Республики Беларусь, финансируемых из республиканского и (или) местных бюджетов», Инструкцией о порядке проведения республиканских мероприятий учреждениями дополнительного образования детей и молодежи с участием обучающихся, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 06.07.2011 № 59, планом мероприятий Министерства образования Республики Беларусь на 2023 год.

2. Республиканский фестиваль проводится с целью формирования гражданственности, патриотизма, национального самосознания учащейся молодежи.

Основными задачами Республиканского фестиваля являются:

- активизация работы по духовно-нравственному, гражданско-патриотическому и художественно-эстетическому воспитанию учащейся молодежи;
- совершенствование системы воспитательной работы в учреждениях образования на основе формирования ценностного отношения к историко-культурному наследию белорусского народа;
- формирование у молодежи социальной ответственности и позитивного образа будущей профессии;
- содействие расширению видово-жанрового диапазона любительского творчества, стимулирование творческой

активности молодежи, поддержка творческих инициатив, содействие внедрению социокультурных новаций, создание оптимальных условий для творческого развития и самореализации молодежи;

- популяризация опыта деятельности и творческих достижений коллективов-победителей республиканского фестиваля, коллективов со званием «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив» учреждений образования;
- стимулирование творческой активности и совершенствование профессионально-педагогического мастерства специалистов, обеспечивающих воспитательные практики с учащейся молодежью, руководителей творческих объединений, педагогов дополнительного образования;
- проведение мониторинга качества деятельности, в соответствии с жанровой принадлежностью, творческих объединений учреждений образования, в т.ч. коллективов со званием «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив»;
- выявление и распространение передового педагогического и творческого опыта, эффективных и инновационных форм воспитательной работы, организации содержательного досуга молодежи, в т.ч. с использованием современных информационных технологий.

Девиз Республиканского фестиваля «АРТ-вакацыі-2023» – «ВРЕМЯ НОВЫХ ТРАДИЦИЙ В ТВОРЧЕСТВЕ МОЛОДЕЖИ».

ГЛАВА 2 ОРГАНИЗАТОРЫ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

3. Организаторами Республиканского фестиваля являются Министерство образования Республики Беларусь и учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь, Главные управления по образованию Брестского, Витебского, Минского, Могилевского облисполкомов, Главные управления образования Гомельского, Гродненского облисполкомов, Комитет по образованию Мингорисполкома, учреждения, обеспечивающие реализацию программ профессионально-технического образования, учреждения, обеспечивающие реализацию программ среднего специального

образования (далее – учреждения образования) Министерства образования Республики Беларусь и других министерств и ведомств.

4. Для подготовки и проведения Республиканского фестиваля Министерство образования Республики Беларусь формирует республиканский организационный комитет.

На каждом этапе Республиканского фестиваля создаются и утверждаются организационные комитеты по их проведению:

в учреждениях образования – руководителями учреждений образования;

в областях, городе Минске – начальниками Главных управлений по образованию Брестского, Витебского, Минского, Могилевского облисполкомов, Главных управлений образования Гомельского, Гродненского облисполкомов, Комитета по образованию Мингорисполкома.

5. В состав республиканского организационного комитета и оргкомитетов каждого этапа республиканских мероприятий могут входить представители Министерства образования Республики Беларусь, Главных управлений по образованию Брестского, Витебского, Минского, Могилевского облисполкомов, Главных управлений образования Гомельского, Гродненского облисполкомов, Комитета по образованию Мингорисполкома, отделов идеологической работы, культуры и по делам молодежи управлений по образованию облисполкомов, комитета по образованию Минского горисполкома, других заинтересованных государственных органов и организаций (по согласованию), общественных объединений, органов самоуправления и представители администрации учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования и учреждений высшего образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи, средств массовой информации.

Члены организационных комитетов осуществляют свои полномочия на общественных началах.

6. Республиканский организационный комитет осуществляет руководство подготовкой и проведением Республиканского фестиваля:

рассматривает и утверждает план мероприятий по подготовке и проведению Республиканского фестиваля;

доводит информацию о проведении мероприятий в рамках Республиканского фестиваля до сведения Главных управлений по образованию Брестского, Витебского, Минского, Могилевского облисполкомов, Главных управлений образования Гомельского,

Гродненского облисполкомов, Комитета по образованию Мингорисполкома, учреждений образования;

определяет порядок проведения Республиканского фестиваля; разрабатывает и утверждает программу проведения финала Республиканского фестиваля;

определяет порядок проведения, тематику и обеспечивает координацию подготовки республиканских образовательных и методических мероприятий в рамках Республиканского фестиваля;

определяет порядок проведения и содержание республиканских конкурсов в рамках Республиканского фестиваля;

определяет порядок и обеспечивает координацию проведения республиканских тематических и показательных мероприятий в рамках Республиканского фестиваля;

формирует и утверждает состав республиканского жюри республиканских конкурсов в рамках Республиканского фестиваля;

принимает заявки на участие в финале республиканских конкурсов в рамках Республиканского фестиваля;

анализирует итоги республиканских конкурсов в рамках Республиканского фестиваля;

утверждает решения республиканского жюри республиканских конкурсов в рамках Республиканского фестиваля и представляет к награждению;

проводит организационные мероприятия по награждению победителей и призеров Республиканского фестиваля;

информирует оргкомитеты предыдущих этапов об итогах Республиканского фестиваля;

вносит на рассмотрение Министерства образования Республики Беларусь предложения по смете расходов на организацию и проведение финала Республиканского фестиваля;

определяет место и конкретные даты проведения мероприятий финала Республиканского фестиваля;

разрабатывает и утверждает программу проведения финала Республиканского фестиваля;

разрабатывает фестивальную символику и атрибутику, образцы наград;

утверждает фестивальную символику и список участников финала Республиканского фестиваля;

обеспечивает организацию размещения, питания, транспортного, медицинского и культурного обслуживания участников финала Республиканского фестиваля;

определяет виды и формы информационно-рекламной поддержки Республиканского фестиваля;

реализует комплекс мер по освещению в средствах массовой информации хода подготовки, проведения, результатов Республиканского фестиваля;

организует работу по привлечению спонсоров, заинтересованных учреждений и организаций;

осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки, проведения мероприятий финала Республиканского фестиваля;

анализирует и обобщает итоги Республиканского фестиваля.

Республиканский организационный комитет решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения Республиканского фестиваля.

7. Решения республиканского организационного комитета принимаются на заседаниях и оформляются протоколом.

8. На основании Положения о проведении Республиканского фестиваля, условий проведения республиканских конкурсов в рамках Республиканского фестиваля, утвержденных Министерством образования Республики Беларусь, руководителями учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, на первом этапе, Главными управлениями по образованию Брестского, Витебского, Минского, Могилевского облисполкомов, Главными управлениями образования Гомельского, Гродненского облисполкомов, Комитетом по образованию Мингорисполкома на втором этапе разрабатываются и утверждаются приказы о проведении соответствующего этапа Республиканского фестиваля с учетом особенностей конкретных учреждений образования и регионов.

9. Информационную и иную поддержку организаторам Республиканского фестиваля могут оказывать другие республиканские органы государственного управления, ведомства, общественные объединения, фонды и учреждения по согласованию.

ГЛАВА 3

УЧАСТНИКИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

10. Участниками Республиканского фестиваля в 2023 году являются обучающиеся учреждений образования Министерства образования Республики Беларусь и других министерств и ведомств.

11. Руководители делегаций, коллективов:

несут персональную ответственность за обеспечение соблюдения норм по охране здоровья и безопасности жизни участников в период проведения республиканских мероприятий;

отвечают за дисциплину и порядок в коллективах, делегациях; обеспечивают своевременную и организованную явку делегаций, коллективов для участия в мероприятиях финала Республиканского фестиваля в соответствии с программой его проведения;

сопровождают делегации, коллективы на всех мероприятиях, предусмотренных программой финала Республиканского фестиваля.

ГЛАВА 4 СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

12. Республиканский фестиваль включает комплексы мероприятий:

республиканские конкурсы и проекты;
показательные и творческие мероприятия;
образовательно-методические мероприятия.

11.1. В рамках Республиканского фестиваля проводятся **республиканские конкурсы и проекты:**

- Республиканский смотр-конкурс коллективов художественного творчества и индивидуальных исполнителей учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-вакацыі»;
- Республиканский заочный конкурс художественного творчества обучающихся учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования «АРТ-портал»;
- Республиканский конкурс информационно-методических разработок культурно-досуговых мероприятий для учащейся молодежи «КРЕОН»;
- Республиканский интерактивный проект «Рэцытацыя».

11.2. **Показательные и творческие мероприятия** проводятся по итогам республиканских конкурсов в форме праздников, дней молодежного творчества, тематических декад, творческих встреч и обменов, мастер-классов, интерактивных площадок, круглых столов, творческих онлайн-коммуникаций и т.д.

11.3. Комплекс образовательно-методических мероприятий включает мониторинг условий и качества деятельности в соответствии с жанровой принадлежностью творческих коллективов, в т.ч. коллективов со званием «Народный любительский коллектив», «Образцовый любительский коллектив»; изучение, обобщение и диссеминацию передового педагогического опыта победителей Республиканского фестиваля, повышение профессионального уровня специалистов, реализовывающих воспитательные практики, руководителей коллективов и объединений, педагогов дополнительного образования, внедрение инновационных подходов в организацию художественно-творческой и культурно-досуговой деятельности, ознакомление с современными тенденциями развития творчества в молодежной среде и основными подходами в организации деятельности объединений по интересам.

Комплекс образовательно-методических мероприятий реализуется во взаимодействии институтов развития образования с учреждениями дополнительного образования детей и молодежи, другими заинтересованными учреждениями для педагогов дополнительного образования учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, и специалистов, осуществляющих воспитательные практики с учащейся молодежью.

Комплекс включает мастер-классы, семинары, тренинги, творческие секции, интерактивные площадки и выступления, круглые столы, профессиональные онлайн-коммуникации и т.д.

12. Положение о проведении Республиканского фестиваля и условия проведения республиканских конкурсов размещены на сайтах Министерства образования Республики Беларусь (www.edu.gov.by), сайте учреждения образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь (www.nchtdm.by).

13. Составы жюри соответствующих этапов республиканских конкурсов формируются из представителей Главных управлений по образованию Брестского, Витебского, Минского, Могилевского облисполкомов, Главных управлений образования Гомельского, Гродненского облисполкомов, Комитета по образованию Мингорисполкома, отделов идеологической работы, культуры и по делам молодежи управлений по образованию облисполкомов, комитета по образованию Минского горисполкома, других заинтересованных государственных органов и организаций, представителей администрации и специалистов учреждений, обеспечивающих

реализацию программ профессионально-технического образования, учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования, учреждений высшего образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждений культуры и искусств, средств массовой информации, представителей студенческой и учащейся молодежи из числа победителей интеллектуальных и творческих конкурсов.

14. Состав республиканского жюри утверждается на заседании республиканского организационного комитета, составы жюри соответствующих этапов республиканских конкурсов утверждаются на заседании соответствующих организационных комитетов.

15. Жюри на каждом из проводимых этапов республиканских мероприятий:

оценивает выступления (работы) участников соответствующих этапов республиканских конкурсов, определяет победителей и призеров;

представляет список участников (работ) в оргкомитет соответствующего этапа республиканских конкурсов;

информирует участников о результатах их участия в соответствующих этапах республиканских конкурсов;

рассматривает во время проведения соответствующего этапа республиканских конкурсов обращения участников, руководителей коллективов по вопросам, возникшим у них по результатам оценивания выступлений (работ);

вносит на рассмотрение оргкомитетов соответствующих этапов предложения о формировании составов для участия в последующих этапах республиканских конкурсов.

16. Решения жюри каждого этапа республиканских конкурсов, принимаются на их заседаниях и оформляются протоколами.

На основании протокола жюри, утвержденного оргкомитетом соответствующего этапа республиканского конкурса, учреждения, обеспечивающие реализацию программ профессионально-технического образования, учреждения, обеспечивающие реализацию программ среднего специального образования, Главные управления по образованию Брестского, Витебского, Минского, Могилевского облисполкомов, Главные управления образования Гомельского, Гродненского облисполкомов, Комитет по образованию Мингорисполкома подают в установленные сроки и по форме, установленной условиями проведения республиканских конкурсов, заявки в оргкомитет последующих этапов республиканских конкурсов.

17. Республиканский фестиваль проводится в период **сентябрь 2022 года – май 2023 года** в три этапа.

17.1. Первый этап проводится в учреждениях, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования, учреждениях, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования.

17.1.1. Организацию и проведение данного этапа обеспечивают организационные комитеты, утвержденные приказами руководителей учреждений образования.

17.1.2. В рамках первого этапа участники создают творческие работы в соответствии с условиями республиканских конкурсов.

17.1.3. При освещении в средствах массовой информации, выпуске публикаций, информационных и рекламных материалов, ином распространении информации в ходе проведения мероприятий организаторы обязаны использовать символику Республиканского фестиваля.

17.2. Второй этап проводится в областях и г. Минске.

17.2.1. Организацию и проведение данного этапа обеспечивают организационные комитеты, утвержденные приказами Главных управлений по образованию Брестского, Витебского, Минского, Могилевского облисполкомов, Главных управлений образования Гомельского, Гродненского облисполкомов, Комитета по образованию Мингорисполкома.

17.2.2. Сформированные в областях и г. Минске жюри, составы которых утверждены на заседаниях организационных комитетов, оценивают творческие работы, тематические программы, представленные учреждениями образования.

17.2.3. Жюри областных / минского городского конкурсов определяют победителей (I место) и призеров (II и III места), предоставляют протоколы заседаний в областные / минский городской организационные комитеты для утверждения и решения вопросов о поощрении победителей и призеров.

17.2.4. По итогам проведения областных / минского городского конкурсов из числа победителей (I место) формируется состав участников **заключительных мероприятий** второго этапа Республиканского фестиваля.

17.3. Заключительные мероприятия второго этапа Республиканского фестиваля **в областях и г. Минске** рекомендовано провести до **10 апреля 2023 года**.

17.3.1. Организационные комитеты по проведению второго этапа Республиканского фестиваля в областях и г. Минске обеспечивают проведение в рамках данного этапа Республиканского фестиваля: дней творчества учащейся молодежи, арт-марафонов, декад творческой инициативы, тематических концертных программ, онлайн-показов и др., во время которых учреждения образования демонстрируют тематические выступления, лучшие творческие работы в соответствии с условиями проведения республиканских конкурсов, экспонируются информационно-методические материалы.

17.4. Во время проведения заключительных мероприятий второго этапа Республиканского фестиваля осуществляет работу республиканское жюри.

17.4.1. Республиканское жюри на основании утвержденных условий республиканских конкурсов проводит оценку представленных творческих работ и определяет победителей (I место) и призеров (II и III места) в соответствии с номинациями, представляет перечень победителей, призеров и активных участников в республиканский организационный комитет для утверждения и награждения.

17.4.2. Республиканское жюри имеет право:

- не присуждать отдельные номинации;
- определять дополнительные номинации;
- отмечать специальными дипломами руководителей творческих коллективов, объединений, специалистов учреждений образования, обеспечивающих на высоком уровне организацию воспитательной работы.

17.4.3. Решение республиканского жюри принимается на заседании и оформляется протоколом по каждому республиканскому конкурсу. Протокол заседания республиканского жюри и дипломы Республиканского фестиваля, дипломы победителей, призеров и участников республиканских конкурсов оформляются исходя из информации, представленной соответствующими оргкомитетами Республиканского фестиваля.

17.4.4. Организационный комитет Республиканского фестиваля утверждает перечень победителей и призеров, состав участников мероприятий финала Республиканского фестиваля.

17.4.5. Письмо Министерства образования Республики Беларусь по итогам проведения Республиканского фестиваля, перечень победителей и призеров фестиваля направляются в областные и минский городской организационные комитеты.

17.5. Третий этап (финал) Республиканского фестиваля проводится в мае 2023 года.

17.5.1. Организацию и проведение данного этапа обеспечивает республиканский организационный комитет и информирует о дате, месте, условиях участия в мероприятиях финала Республиканского фестиваля.

17.5.2. Мероприятия финала Республиканского фестиваля могут включать церемонию награждения победителей и призеров конкурсов Республиканского фестиваля, гала-концерт и показательные выступления победителей и призеров Республиканского смотра-конкурса, онлайн-показы, экскурсионные и досуговые мероприятия, интерактивные действия и онлайн-трансляции.

17.5.3. В гала-концерте Республиканского фестиваля (в онлайн- / офлайн-формате) принимают участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители – победители республиканского смотра-конкурса «АРТ-вакацыі», демонстрируются творческие работы победителей республиканских конкурсов.

18. Республиканский организационный комитет имеет право использовать итоговую информацию, творческие, информационные и методические материалы при подготовке и проведении иных республиканских научно-методических и массовых мероприятий, изготовлении печатных изданий и рекламной продукции, размещать итоговую информацию, творческие, информационные и методические материалы в соответствующих разделах интернет-ресурсов.

19. Учреждениям образования, организационным комитетам по проведению второго этапа Республиканского фестиваля в областях и г. Минске необходимо использовать творческий потенциал молодежи, подготовленные и представленные в рамках республиканского фестиваля концертные программы, тематические мероприятия, видеоматериалы необходимо максимально использовать, предусмотрев выступления творческих коллективов в рамках профориентационной работы, социальных акций, для жителей агрогородков и малых населенных пунктов, в учреждениях образования, учреждениях социального обслуживания населения, на предприятиях, в рамках городских, областных мероприятий и праздничных событий.

ГЛАВА 5

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

20. При проведении республиканских конкурсов в соответствии с условиями на каждом этапе победителей и призеров определяет жюри данного этапа.

21. Победители и призеры первого этапа республиканских конкурсов награждаются в соответствии с решением организационных

комитетов учреждений образования, второго этапа – в соответствии с решениями организационных комитетов Главных управлений по образованию Брестского, Витебского, Минского, Могилевского облисполкомов, Главных управлений образования Гомельского, Гродненского облисполкомов, Комитета по образованию Мингорисполкома.

22. Республиканский оргкомитет анализирует и обобщает материалы работы республиканского жюри и определяет виды поощрения участников фестивальных мероприятий.

23. Республиканский организационный комитет представляет к награждению:

участников республиканских конкурсов, занявших первое место в каждой номинации, – дипломом I степени Министерства образования Республики Беларусь;

участников республиканских конкурсов, занявших второе место в конкурсных мероприятиях в каждой номинации, – дипломом II степени Министерства образования Республики Беларусь;

участников республиканских конкурсов, занявших третье место в конкурсных мероприятиях в каждой номинации, – дипломом III степени Министерства образования Республики Беларусь;

участников республиканских конкурсов, принявших активное участие в республиканских конкурсах, – дипломом Министерства образования Республики Беларусь.

24. Республиканский организационный комитет по итогам проведения Республиканского фестиваля представляет к награждению Специальными дипломами Министерства образования Республики Беларусь и специальными призами Республиканского фестиваля.

24.1. Организационные комитеты по проведению Республиканского фестиваля в областях и г. Минске могут быть награждены:

за высокий уровень подготовки и проведения областного / минского городского этапа Республиканского фестиваля;

за внедрение инновационных подходов в организацию и проведение заключительных мероприятий второго этапа Республиканского фестиваля;

за результативную деятельность по развитию и внедрению эффективных форм популяризации рабочих профессий, инновационных подходов профессиональной ориентации молодежи средствами художественного творчества;

24.2. учреждения, обеспечивающие реализацию программ профессионально-технического образования, учреждения,

обеспечивающие реализацию программ среднего специального образования:

за эффективную деятельность по художественно-эстетическому воспитанию, сохранению традиций и развитию массовых форм любительского творчества учащейся молодежи;

за внедрение инновационных технологий и форм эстетического воспитания молодежи, выявление и поддержку молодежных творческих инициатив;

за результативную деятельность по развитию и внедрению инновационных подходов профессиональной ориентации молодежи, эффективных форм популяризации рабочих профессий средствами художественного творчества;

24.3. творческие коллективы:

за многолетнюю результативную деятельность по гражданско-патриотическому воспитанию, внедрению современных приемов формирования интереса молодежи к истории и культуре Беларуси;

за многолетнюю результативную деятельность, большой вклад в художественно-эстетическое воспитание и популяризацию в молодежной среде достижений любительского творчества;

за большую работу по развитию современных направлений молодежного творчества, результативную деятельность по развитию и внедрению эффективных инновационных форм популяризации рабочих профессий средствами художественного творчества.

25. Дипломами Министерства образования Республики Беларусь награждаются руководители творческих коллективов и объединений за большой вклад в гражданско-патриотическое, духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание молодежи, многолетнюю результативную деятельность, развитие массовых форм любительского творчества и поддержку творческих инициатив.

26. Дипломами Министерства образования Республики Беларусь награждаются активные участники мероприятий финала Республиканского фестиваля.

27. Участники Республиканского фестиваля могут награждаться дипломами и призами, предоставленными иными учреждениями и организациями, заинтересованными в проведении Республиканского фестиваля.

ГЛАВА 6

ФИНАНСИРОВАНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

28. Финансирование первого этапа Республиканского фестиваля осуществляется за счет средств учреждений, обеспечивающих реализацию программ профессионально-технического образования,

учреждений, обеспечивающих реализацию программ среднего специального образования.

29. Финансирование второго этапа Республиканского фестиваля осуществляется за счет средств местных бюджетов, предусматриваемых на проведение централизованных мероприятий, иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

30. Финансирование третьего этапа (финала) Республиканского фестиваля осуществляется за счет средств республиканского бюджета, предусматриваемых Министерству образования Республики Беларусь на проведение централизованных мероприятий, иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

31. Оплата расходов на проезд иногородних участников мероприятий финала Республиканского фестиваля в обе стороны, проживание, питание в месте проведения мероприятий финала, проведение культурно-досуговой программы, расходов на командирование руководителей творческих коллективов, руководителей делегаций – представителей Главных управлений по образованию Брестского, Витебского, Минского, Могилевского облисполкомов, Главных управлений образования Гомельского, Гродненского облисполкомов, Комитета по образованию Мингорисполкома осуществляется за счет направляющих организаций.

ГЛАВА 7 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

32. Проведение Республиканского фестиваля освещается на сайте Министерства образования Республики Беларусь (www.edu.gov.by), в средствах массовой информации, интернет-ресурсах учреждений образования.

33. Учреждения образования, в целях популяризации художественного творчества в молодежной среде, размещают на сайтах учреждений и в социальных сетях видеозаписи концертных выступлений в рамках республиканского смотра-конкурса «АРТ-вакацыі», творческие работы республиканского конкурса «АРТ-портал» и республиканского проекта «Рэцытацыя», фото-, видеоматериалы мероприятий, проведенных в рамках республиканского конкурса «КРЕОН».

34. Оргкомитеты, обеспечивающие проведение II этапа республиканского фестиваля в областях и городе Минске, в целях популяризации достижения творческих коллективов и дальнейшей организации дистанционной работы по повышению профессионального

уровня педагогов, размещают видеозаписи заключительных мероприятий и областных / г. Минска гала-концертов, творческие работы победителей республиканских конкурсов «АРТ-портал», «КРЕОН», республиканского проекта «Рэцытацыя» на интернет-ресурсах областных / г. Минска учреждений образования.

35. Координаты организационного комитета Республиканского фестиваля: 220030, г. Минск, ул. Кирова, 16, учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь, e-mail: nchtdm@nchtdm.by, тел. (017) 377 53 76, (017) 375 63 21.