

## УМОВЫ

правядзення Рэспубліканскай  
выставы-конкурсу дэкаратыўна-прыкладной  
творчасці “Чароўныя ўзоры”

### 1. АГУЛЬНЫЯ ПАЛАЖЭННІ

Умовы правядзення Рэспубліканскай выставы-конкурсу дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Чароўныя ўзоры” (далей – выстава-конкурс) распрацаваны ў адпаведнасці з Інструкцыяй аб парадку правядзення рэспубліканскіх мерапрыемстваў устаноў дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі з удзелам навучэнцаў, зацверджанай пастановай Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь ад 06.07.2011 № 59.

### 2. АРГАНІЗАТАРЫ ВЫСТАВЫ-КОНКУРСУ

Арганізатарамі выставы-конкурсу з’яўляюцца Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь, установа адукацыі “Нацыянальны цэнтр мастацкай творчасці дзяцей і моладзі” Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь (далей – Нацыянальны цэнтр мастацкай творчасці дзяцей і моладзі).

### 3. МЭТА ВЫСТАВЫ-КОНКУРСУ

Выстава-конкурс праводзіцца з мэтай патрыятычнага і духоўна-маральнага выхавання навучэнцаў праз іх далучэнне да каштоўнасцей беларускай культурнай спадчыны, вывучэння рэгіянальных народных традыцый, развіцця дзіцячай творчасці ў галіне дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва, выяўлення і падтрымкі юных талентаў.

### 4. УДЗЕЛЬНІКІ ВЫСТАВЫ-КОНКУРСУ

У выставе-конкурсе прымаюць удзел навучэнцы ўстаноў дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі (цэнтраў, палацаў), устаноў агульнай сярэдняй адукацыі, у тым ліку тых, у якіх рэалізуюцца факультатыўныя заняткі мастацкай накіраванасці (далей – установы адукацыі).

Узроставая катэгорыя ўдзельнікаў конкурсу: ад 8 да 16 гадоў.

### 5. ТЭРМІН І ЭТАПЫ ПРАВЯДЗЕННЯ ВЫСТАВЫ-КОНКУРСУ

5.1. Інфармацыя аб правядзенні рэспубліканскай выставы-конкурсу размяшчаецца на афіцыйным сайце Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі не пазней, чым за месяц да пачатку яго правядзення.

5.2. Для правядзення выставы-конкурсу ствараюцца аргкамітэты абласных (Мінскі гарадскі) і рэспубліканскага этапу, якія зацвярджаюць журы адпаведнага этапу. У склад журы ўваходзяць прафесійныя мастакі, мастацтвазнаўцы, выкладчыкі дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва, прадстаўнікі мастацкіх галерэй.

5.3. Рэспубліканская выстава-конкурс праводзіцца ў чатыры этапы

з вызначэннем пераможцаў і прызёраў другога і трэцяга этапаў:

*першы этап* (адборачны) – праводзіцца ва ўстановах дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі і ўстановах адукацыі ў чэрвені 2021 года;

*другі этап* (адборачны) – раённы, раённы для гарадоў, якія маюць раённае дзяленне, гарадскі (акрамя г. Мінска) – праводзіцца ў ліпені 2021 года;

*трэці этап* (адборачны) – абласны, Мінскі гарадскі – праводзіцца ў жніўні 2021 года. На дадзеным этапе могуць прымаць удзел прадстаўнікі ўстаноў адукацыі абласнога і Мінскага гарадскога падпарадкавання;

*чацвёрты этап* (заклучны) – рэспубліканскі – праводзіцца ў верасні 2021 года. У заключным этапе выставы-конкурсу прымаюць удзел 70 лепшых работ ад кожнай вобласці і горада Мінска – пераможцы і прызёры трэцяга этапу.

## 6. УМОВЫ ПРАВЯДЗЕННЯ ВЫСТАВЫ-КОНКУРСУ

6.1. На выставу-конкурс прымаюцца індыўідуальныя работы дэкаратыўна-прыкладной творчасці, выкананыя ў тэхніцы выцінанка, розныя па тэматыцы, традыцыйнага і сучаснага напрамку і калектыўныя мастацка-даследчыя праекты па вивучэнні рэгіянальных асаблівасцяў выцінанкі:

– традыцыйныя беларускія выцінанкі: фіранкі, сурвэткі, традыцыйныя кампазіцыі “Дрэва жыцця”, “Букет”, з выявамі птушак, жывёл, людзей і інш.

– сучасныя беларускія выцінанкі: дэкаратыўныя сюжэтныя кампазіцыі, аб’ёмна-прасторавыя кампазіцыі, побытавыя прадметы, аздобленыя выцінанкай, паштоўкі і інш.

6.2. Работы павінны быць арыгінальнымі ў тэматычным плане, творчымі ў пошуку спосабаў выражэння і ў эксперыментаванні з матэрыялам; мець яркае і выразнае раскрыццё вобразаў. Вырабы павінны быць выкананы акуратна, згодна з тэхналогіямі.

6.3. Выстава-конкурс праводзіцца ў наступных намінацыях: “Традыцыя”, “Майстэрства”, “Інавацыя”.

6.4. Пераможцы і прызёры выставы-конкурсу вызначаюцца ў трох узроставых катэгорыях: 8–10 гадоў, 11–13 гадоў, 14–16 гадоў.

## 7. ПАРАДАК АРГАНІЗАЦЫІ І ПРАВЯДЗЕННЯ ВЫСТАВЫ-КОНКУРСУ

7.1. Для ўдзелу ў заключным этапе выставы-конкурсу неабходна аформіць заяўку на ўдзел (гл. дадатак), зацверджаную дырэктарам установы адукацыі, і прадставіць яе ў рэспубліканскі аргкамітэт не пазней 6 верасня 2021 года.

7.2. Работы прымаюцца ад абласных устаноў дадатковай адукацыі

дзяцей і моладзі, установы адукацыі “Мінскі дзяржаўны палац дзяцей і моладзі” і дзяржаўнай установы адукацыі “Мінскі абласны інстытут развіцця адукацыі” па адрасе: 220030, г. Мінск, вул. Кірава, 16, Нацыянальны цэнтр мастацкай творчасці дзяцей і моладзі. Даведкі па тэл.: (017) 364 21 97.

7.3. Тэрмін прадстаўлення работ – да 6 верасня 2021 года.

7.4. Пры падачы работ на выставу-конкурс неабходна прадставіць заяўку на ўдзел і этыкеткі на электронным носбіце на беларускай мове.

7.5. На зваротным баку кожнай работы абавязкова размяшчаецца тлумачальная запіска (этыкетка), дзе ўказваецца назва работы; прозвішча, імя і ўзрост аўтара; назва аб’яднання па інтарэсах; прозвішча, імя, імя па бацьку педагога дадатковай адукацыі; поўная назва ўстановы (гл. дадатак).

7.6. Рэспубліканская выстава-конкурс дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Чароўныя ўзоры” пройдзе з верасня па кастрычнік 2021 года ў выставачнай зале Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі.

## 8. ПАДВЯДЗЕННЕ ВЫНІКАЎ ВЫСТАВЫ-КОНКУРСУ

8.1. Журы разглядае работы, прадстаўленыя на выставу-конкурс, у адпаведнасці з напрамкамі, намінацыямі і ўзроставымі катэгорыямі ўдзельнікаў.

8.2. Пры ацэнцы творчых работ журы ўлічвае:

- захаванне беларускіх народных рамёстваў;
- кампазіцыйнае і каляровае рашэнне;
- спалучэнне традыцыйнай творчасці і сучаснай культуры;
- арыгінальнасць ідэі, самабытнасць мастацкага ўвасаблення.

8.3. Журы пакідае за сабой права на вызначэнне колькасці прызавых месцаў у намінацыях (колькасць прызавых месцаў можа быць павялічана або зменшана).

8.4. Пераможцы і прызёры заключнага этапу выставы-конкурсу ў кожнай намінацыі і ўзроставай катэгорыі ўзнагароджваюцца дыпламамі I, II, III ступені Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. Усе ўдзельнікі Рэспубліканскай выставы-конкурсу дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Чароўныя ўзоры” ўзнагароджваюцца дыпламамі Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі.

Работы пераможцаў і прызёраў выставы-конкурсу застаюцца ў рэспубліканскім выставачным фондзе, арганізацыйны камітэт выставы-конкурсу пакідае за сабой права дэманстраваць работы на мерапрыемствах некамерцыйнага характару.

Інфармацыя аб правядзенні і выніках выставы-конкурсу будзе размешчана на сайце Нацыянальнага цэнтра мастацкай творчасці дзяцей і моладзі [www.nchtdm.by](http://www.nchtdm.by), а таксама будзе асвятляцца ў сродках масавай

інфармацыі.

## 9. ФІНАНСАВАННЕ

9.1 Фінансаванне раённых і абласных этапаў выставы-конкурсу ажыццяўляецца ў межах сродкаў мясцовага і абласнога бюджэту і іншых сродкаў, не забароненых заканадаўствам.

9.2 Фінансаванне заключнага этапу выставы-конкурсу ажыццяўляецца ў межах сродкаў рэспубліканскага бюджэту, што выдзяляюцца на цэнтралізаваныя мерапрыемствы ў галіне адукацыі (друкарскія выдаткі: афішы, дыпломы; аплата журы), і іншых сродкаў, не забароненых заканадаўствам.

9.3 Выдаткі па дастаўцы экспанатаў на выставу-конкурс, камандзіровачныя выдаткі асоб нясуць арганізацыі, якія накіроўваюць прадстаўнікоў устаноў адукацыі.

Прыклад афармлення заяўкі да ўдзелу ў выставе-конкурсе

Зацвярджаю  
дырэктар УА “Брэсцкі дзяржаўны  
абласны цэнтр маладзёжнай творчасці”  
“ ” \_\_\_\_\_ 2021 г.

Заяўка для ўдзелу ў Рэспубліканскай выставе-конкурсе  
дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Чароўныя ўзоры”

№ п/п	Назва работы	Прозвішча, імя аўтара	Узрост аўтара	Назва аб’яднання па інтарэсах	Прозвішча, імя, імя па бацьку педагога	Назва ўстановы	Месца пераможцы ў абласным этапе
Намінацыя “Захаванне беларускіх нацыянальных традыцый”							
1	“Конь”	Іваноў Іван	15 гадоў	Аб’яднанне па інтарэсах “Спадчына”	Паўлавец Вольга Мікалаеўна	УА “Брэсцкі цэнтр дзіцячай творчасці”	1

Прыклад афармлення этыкетак да ўдзелу ў выставе-конкурсе

<p>“Дрэва жыцця” <b>Бандарэнка Дзіяна, 10 гадоў</b> аб’яднанне па інтарэсах “З кветкамі праз стагоддзі” педагог Бандарэнка Вольга Вітальеўна ДУА “Цэнтр творчасці дзяцей і моладзі “Крэчут” г. Крычава”</p>	<p>“Кветкі краіны” <b>Савайтан Лізавета, 16 гадоў</b> факультатыў “Малюнак” педагог Прыгоцкая Алена Валер’еўна ДУА “Сярэдняя школа № 19 г. Бабруйска”</p>
---	---