

**Республиканская театральная мастерская
«Детский театр в системе дополнительного образования
детей и молодежи: театрально-педагогические технологии и
воспитательные практики»**

24 ноября 2021 г. (среда, 11.00)

11.00 – 11.10	Открытие театральной мастерской <i>Васильченко Надежда Васильевна,</i> <i>директор Национального центра художественного творчества</i> <i>детей и молодежи, председатель республиканского совета по</i> <i>вопросам дополнительного образования</i>
НАЦИОНАЛЬНОМУ ЦЕНТРУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ 85 ЛЕТ: ОТ ИСТОКОВ К СОВРЕМЕННОСТИ 11.10-13.20	
11.10-11.50	Деятельность театральной студии как образовательная и социальная среда <i>Рачковская Наталья Евгеньевна,</i> <i>руководитель образцового</i> <i>театра юношеского творчества, отличник образования Республики</i> <i>Беларусь, руководитель республиканского методического</i> <i>объединения педагогических работников театрального творчества</i> <i>УДОДиМ</i>
11.50- 12.20	Кукольный театр: синтез искусств в художественно-эстетическом воспитании учащихся <i>Богданова Ирина Витальевна,</i> <i>руководитель образцового театра</i> <i>кукол «Василёк»</i>
12.20-13.00	С надеждой в будущее – реализация педагогических идей в театральном творчестве <i>Смолюгова Ольга Валерьевна,</i> <i>руководитель народного театра</i> <i>«Живая планета»</i> <i>Аникина Татьяна Александровна,</i> <i>руководитель образцового</i> <i>театра "Синяя птица"</i> <i>Бех Светлана Петровна,</i> <i>педагог дополнительного</i> <i>образования образцового театра "Синяя птица"</i>
13.00-13.30	Экспериментальное творчество: поиск и освоение новых форм сценического искусства <i>Залесский Дмитрий Сергеевич,</i> <i>основатель театра современной</i> <i>хореографии «D.O.Z.SK.I». руководитель театра современной</i> <i>хореографии «ZALESKI DANCE DESIGN SHOW», постановщик и</i> <i>режиссер концертов и телевизионных проектов, преподаватель</i> <i>Белорусского государственного университета культуры и искусств,</i> <i>обладатель премии Президента Республики Беларусь по поддержке</i> <i>талантливой молодежи</i>
13.30-14.00	Перерыв

**ТЕАТРАЛЬНАЯ ПАЛИТРА РЕГИОНАЛЬНЫХ ПРАКТИК:
ТРАДИЦИИ И ПОИСК
14.00-16.00**

Драматический театр

14.00-14.45	<i>Дадиверина Наталья Сергеевна, руководитель театра эстрадных миниатюр «Дебют» ГУДО «Крупский центр детского творчества»</i>
	<i>Блоцкая Татьяна Васильевна, руководитель образцовой театральной студии «Притяжение» Центра дополнительного образования детей и молодежи г. Берёзы</i>
	<i>Кравченко Светлана Станиславовна, методист, Шлимакова Наталья Михайловна, руководитель образцового театрального коллектива «Премьера» ГУО «Витебский городской центр дополнительного образования детей и молодежи»</i>

Театр кукол

14.45-15.00	<i>Мельникова Ольга Михайловна, руководитель образцового театра эстрадной куклы «Картинка» ГУО «Жлобинский городской центр творчества детей и молодежи «Эврика»</i>
--------------------	---

Музыкальный театр

15.00-15.30	<i>Баскакова Марина Семеновна, руководитель, Белькевич Анастасия Сергеевна, режиссер образцового музыкального театра «Непоседы» ГУО «Слуцкий Центр детского творчества»</i>
	<i>Счастливая Елена Евгеньевна, заведующий отделом театрального творчества, Харламова Лилия Николаевна, руководитель детского музыкального театра «Сказка» ГУО «Центр технического и художественного творчества детей и молодежи Фрунзенского района г. Минска «Зорка»</i>

15.30-16.00	Открытая площадка. Подведение итогов театральной мастерской <i>Исачкина Лариса Анатольевна, заместитель директора, Коришунова Надежда Ивановна, художественный руководитель, Рачковская Наталья Евгеньевна, руководитель республиканского методического объединения педагогических работников театрального творчества УДОДиМ, Кривко Татьяна Михайловна, методист отдела научно-методического и психолого-педагогического сопровождения дополнительного образования Национального центра художественного творчества детей и молодежи</i>
--------------------	--

**ВИРТУАЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ
РЕСПУБЛИКАНСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА
«МАСТЕР-КЛАСС:
ПРАКТИЧЕСКОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ИДЕЙ»**

	<p><u>Использование телесно-ориентированного тренинга в работе над психофизикой начинающих актеров</u> <i>Смолюгова Ольга Валерьевна, педагог дополнительного образования Национального центра художественного творчества детей и молодежи</i></p>
	<p><u>Комплексный речевой тренинг и работа над художественным текстом</u> <i>Султанов Валерий Владимирович, педагог дополнительного образования Брестского государственного областного центра молодежного творчества</i></p>
	<p><u>Тренинг фантазии и воображения как способ развития творческих способностей учащихся объединений по интересам разных направлений художественного профиля</u> <i>Гончарова Наталья Игоревна, педагог дополнительного образования Витебского городского центра дополнительного образования детей и молодежи</i></p>
	<p><u>Как рождается стихотворение</u> <i>Шамалова Марианна Ивановна, педагог дополнительного образования Оршанского районного центра творчества детей и молодежи</i></p>
	<p><u>Кто хочет разговаривать, тот должен выговаривать!</u> <i>Наумик Светлана Николаевна, педагог дополнительного образования Слонимского районного центра творчества детей и молодежи</i></p>
	<p><u>Школьный театр теней</u> <i>Ермолович Светлана Анатольевна, педагог дополнительного образования средней школы № 17 г. Лиды</i></p>