

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель Министра
образования Республики
Беларусь
Калдубай
« 22 » 2021 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Республиканского фестиваля
творчества иностранных студентов «F.-ART.by-2021»

ГЛАВА 1
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Республиканский фестиваль творчества иностранных студентов учреждений высшего образования «F.-ART.by» (далее – Республиканский фестиваль) проводится на основании постановления Совета Министров Республики Беларусь от 02.04.2015 г. № 263 «Об организации и проведении на территории Республики Беларусь фестивалей, конкурсов, форумов, праздников и пленэров, финансируемых из республиканского и (или) местных бюджетов», а также в соответствии с планом работы Министерства образования Республики Беларусь на 2021 год.

2. Цели Республиканского фестиваля – совершенствование работы учреждений высшего образования по поликультурному образованию молодежи, содействие развитию экспорта образовательных услуг, создание оптимальных условий для реализации творческого потенциала иностранных студентов, организации межнационального общения и межкультурных коммуникаций иностранных и белорусских студентов, поддержка молодежных инициатив, выявление и популяризация инновационных и эффективных форм воспитательной работы со студенческой молодежью.

ГЛАВА 2
ОРГАНИЗАТОРЫ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

3. Организаторами Республиканского фестиваля являются Министерство образования Республики Беларусь и учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь.

4. Для подготовки и проведения Республиканского фестиваля Министерство образования Республики Беларусь формирует республиканский организационный комитет.

В учреждениях высшего образования проведение мероприятий и организация работы по участию в конкурсах и проектах в рамках Республиканского фестиваля обеспечивают организационные комитеты, состав которых утверждается руководителем учреждений высшего образования.

5. Информационную и иную поддержку организаторам Республиканского фестиваля могут оказывать другие республиканские органы государственного управления, ведомства, общественные объединения, фонды и учреждения по согласованию.

ГЛАВА 3 УЧАСТНИКИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

6. В Республиканском фестивале принимают участие иностранные студенты дневной формы обучения учреждений высшего образования Республики Беларусь.

Также в Республиканском фестивале могут принимать участие творческие коллективы и индивидуальные исполнители из числа белорусских студентов.

ГЛАВА 4 СОДЕРЖАНИЕ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

7. Республиканский фестиваль проводится в феврале – декабре 2021 года.

Республиканский организационный комитет обеспечивает организацию и проведение:

республиканских конкурсов и проектов в рамках республиканского фестиваля;

церемонию награждения победителей и призеров, активных участников Республиканского фестиваля;

республиканской выставки и гала-программы «Беларусь, я табе сваю творчасць прысвячаю».

8. Организационные комитеты учреждений высшего образования в период февраль – ноябрь 2021 г. в рамках Республиканского фестиваля обеспечивают проведение:

- программ-презентаций стран, включающих выставки предметов национальной культуры, в т.ч. национальной одежды, изобразительного и декоративно-прикладного творчества, экспозиции фоторабот иностранных и белорусских студентов, выставки-дегустации блюд национальной кухни; концертные программы, включающие информацию о культуре стран, исполнение национальных музыкальных и литературных произведений;

- мастерских декоративно-прикладного творчества и национальных ремесел;

- мастер-классов с элементами изучения народных традиций и национальной кухни, праздников и обрядов, игр и танцев;

- программ-презентаций деятельности структур учреждений высшего образования, направленных на организацию качественного образования и содержательного досуга иностранных студентов;

- заседаний клубов интернациональной дружбы, этнокультурных объединений белорусских и иностранных студентов и т.д.;

- встреч иностранных студентов с представителями дипломатических представительств, администрацией учреждений высшего образования;

- посещений иностранными студентами историко-культурных комплексов и объектов Республики Беларусь, выставок белорусской культуры и искусства.

9. При проведении мероприятий в учреждениях высшего образования целесообразно обеспечить:

- организацию мероприятий совместно с управлениями по работе с иностранными студентами, студенческими клубами, землячествами иностранных студентов, общественными объединениями и другими заинтересованными сторонами;

- представление культуры всех стран ближнего и дальнего зарубежья, студенты которых обучаются в данном учреждении высшего образования;

- широкое вовлечение иностранных и белорусских студентов в проводимые мероприятия;

- поддержку молодежных инициатив и реализацию инновационных форм работы со студентами;

- информационное сопровождение мероприятий;

- обобщение опыта поликультурного образования молодежи.

10. В целях обмена опытом поликультурного образования студенческой молодежи, использования инновационных и эффективных форм работы с иностранными студентами в рамках Республиканского фестиваля необходимо предусмотреть проведение межвузовских мероприятий.

11. При освещении в средствах массовой информации, выпуске публикаций, информационных и рекламных материалов, ином распространении информации в ходе проведения мероприятий необходимо использовать символику Республиканского фестиваля.

12. В рамках Республиканского фестиваля в 2021 году предусмотрено проведение следующих мероприятий:

- республиканской интерактивной экспозиции «БЕЛАРУСЬ, Я ТАБЕ СВАЮ ТВОРЧАСЦЬ ПРЫСВЯЧАЮ»;
- республиканского конкурса арт-мероприятий «МУЗЫКА МОЕЙ ЗЕМЛИ – МУЗЫКА МОЕГО СЕРДЦА»;
- республиканского проекта-конкурса видеоэссе «МАІХ ПАЧУЦЦЯЎ СЛОВЫ»;
- республиканского конкурса видеороликов «АРТ-ДАЙДЖЕСТ – ВРЕМЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ».

Для участия в республиканской интерактивной экспозиции «БЕЛАРУСЬ, Я ТАБЕ СВАЮ ТВОРЧАСЦЬ ПРЫСВЯЧАЮ» иностранным студентам предлагается подготовить творческие работы в разных направлениях и техниках изобразительного искусства – живопись, графика, декоративно-прикладное творчество, отражающие общность человеческих ценностей и разнообразие культур.

К участию принимаются работы, оформленные в рамы.

Оформление и представление работ в соответствии с требованиями (приложение 1).

От одного участника принимается не более 5 творческих работ.

Для участия в республиканском конкурсе видеоматериалов и арт-мероприятий «МУЗЫКА МОЕЙ ЗЕМЛИ – МУЗЫКА МОЕГО СЕРДЦА» иностранным студентам предлагается принять участие в тематических мероприятиях с мастер-классами, продемонстрировать народные традиции и на основе этого подготовить видеорассказ об особенностях национальной музыки и национальных музыкальных инструментах, значении музыки в национальных традициях, развитии национального искусства в культурно-историческом контексте, включенности национальной музыки в жизнь современной молодежи.

Видеоматериал может сопровождаться демонстрацией национальных традиций, праздников и обрядов, фрагментами мастер-классов и т.п.

Оформление и представление работ в соответствии с требованиями (приложение 2).

От учреждения высшего образования принимается не более 3 творческих работ.

Творческую работу республиканского проекта-конкурса видеоэссе **«МАІХ ПАЧУЦЯЎ СЛОВЫ»** составляет подготовленный иностранными студентами индивидуально или в составе группы (допускается участие белорусских студентов) видеоматериал – видеорассказ / видеоэссе – авторское эссе на основе знакомства с произведением / произведениями белорусских автора/ов о родине и родной земле, прочтение фрагмента произведения белорусской литературы, раскрывающего тему истории Беларуси, особенностей белорусской культуры и белорусского языка.

Оформление и представление работ в соответствии с требованиями (приложение 2).

От учреждения высшего образования принимается не более 3 творческих работ.

В республиканском конкурсе видеороликов **«АРТ-ДАЙДЖЕСТ – ВРЕМЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ»** иностранным и белорусским студентам предлагается поделиться своими впечатлениями о созданных в учреждении высшего образования возможностях для занятий иностранных студентов художественно-творческой деятельностью и участия в работе творческих объединений, примерами организации содержательного досуга, межкультурными коммуникациями и кросскультурными событиями, творческими проектами с участием иностранных студентов, в том числе межвузовскими фестивалями.

Оформление и представление работ в соответствии с требованиями (приложение 2).

От учреждения высшего образования принимается не более 3 творческих работ.

13. Материалы для участия в Республиканском фестивале представляются в соответствии с требованиями (Приложения) с пометкой «F.-ART.by-2021» до 15 октября 2021 г.

14. С целью популяризации художественного творчества в молодежной среде видеоматериалы необходимо разместить на интернет-ресурсах учреждений высшего образования и в социальных сетях.

15. В период с 21 по 31 октября 2021 г. предусмотрена работа экспертной группы Республиканского фестиваля. Состав экспертной группы утверждается на заседании республиканского оргкомитета.

Экспертная группа анализирует и оценивает представленные материалы, определяет победителей (I место) и призеров (II и III места) в соответствии с номинациями, активных участников Республиканского фестиваля.

Решение экспертной группы принимается на заседании и оформляется протоколом.

16. Протокол заседания экспертной группы, дипломы победителей, призеров и активных участников Республиканского фестиваля оформляются исходя из представленной в республиканский оргкомитет информации, заверенной руководителями учреждений высшего образования.

17. В период с ноября по декабрь 2021 г. в г. Минске состоятся мероприятия финала Республиканского фестиваля.

18. В рамках финала Республиканского фестиваля предусмотрено экспонирование творческих работ, интерактивные презентации и творческие выступления победителей проектов, презентации опыта проведения межвузовских мероприятий, церемония награждения победителей и призеров, активных участников Республиканского фестиваля, гала-программа, онлайн-трансляции.

ГЛАВА 5

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

19. Организационный комитет Республиканского фестиваля утверждает перечень победителей и призеров, состав участников финала Республиканского фестиваля и доводит данную информацию до заинтересованных.

20. По итогам Республиканского фестиваля Специальными дипломами Министерства образования Республики Беларусь награждаются творческие объединения и индивидуальные авторы, обеспечившие подготовку лучших творческих работ республиканских мероприятий:

- республиканской интерактивной экспозиции «БЕЛАРУСЬ, Я ТАБЕ СВАЮ ТВОРЧАСЦЬ ПРЫСВЯЧАЮ»;

- республиканского конкурса арт-мероприятий «МУЗЫКА МОЕЙ ЗЕМЛИ – МУЗЫКА МОЕГО СЕРДЦА»;
- республиканского проекта-конкурса видеозэссе «МАІХ ПАЧУЦЦЯЎ СЛОВЫ»;
- республиканского конкурса видеороликов «АРТ-ДАЙДЖЕСТ – ВРЕМЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ».

21. Дипломами Министерства образования Республики Беларусь награждаются победители (I место), призеры (II и III места) республиканских мероприятий:

- республиканской интерактивной экспозиции «БЕЛАРУСЬ, Я ТАБЕ СВАЮ ТВОРЧАСЦЬ ПРЫСВЯЧАЮ»;
- республиканского конкурса арт-мероприятий «МУЗЫКА МОЕЙ ЗЕМЛИ – МУЗЫКА МОЕГО СЕРДЦА»;
- республиканского проекта-конкурса видеозэссе «МАІХ ПАЧУЦЦЯЎ СЛОВЫ»;
- республиканского конкурса видеороликов «АРТ-ДАЙДЖЕСТ – ВРЕМЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ».

22. Дипломами Министерства образования Республики Беларусь награждаются:

учреждения высшего образования, показавшие наиболее активное участие в Республиканском фестивале;

творческие группы (коллективы) сотрудников учреждений высшего образования, творческие группы (коллективы) студенческих клубов, творческие группы (коллективы) иностранных и белорусских студентов учреждений высшего образования, принявшие активное участие в проведении мероприятий Республиканского фестиваля,

активные участники Республиканского фестиваля из числа иностранных и белорусских студентов.

23. Участники Республиканского фестиваля могут награждаться дипломами и призами, предоставленными учреждениями и организациями, заинтересованными в проведении Республиканского фестиваля.

24. Организационный комитет Республиканского фестиваля имеет право использовать итоговую информацию, творческие, информационные и методические материалы при подготовке и проведении республиканских мероприятий, изготовлении печатных изданий и рекламной продукции.

Творческие коллективы и индивидуальные исполнители – победители Республиканского фестиваля – могут принимать участие в республиканских мероприятиях и концертных программах, организатором которых является Министерство образования Республики Беларусь.

Лучшие работы участников Республиканского фестиваля будут экспонироваться в рамках молодежных творческих проектов. Фото- и видеоматериалы могут быть размещены в средствах массовой информации и на республиканских мероприятиях.

ГЛАВА 6 ФИНАНСИРОВАНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

25. Финансирование мероприятий Республиканского фестиваля, проводимых в учреждениях высшего образования, осуществляется за счет средств учреждений высшего образования и иных источников, не запрещенных законодательством.

26. Финансирование мероприятий финала Республиканского фестиваля осуществляется за счет средств республиканского бюджета, предусматриваемых Министерству образования Республики Беларусь на проведение централизованных мероприятий, иных источников, не запрещенных законодательством.

27. Оплата расходов на командирование иногородних участников финала Республиканского фестиваля, проезд, проживание, питание в г. Минске осуществляется за счет направляющих организаций.

ГЛАВА 7 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

28. Проведение Республиканского фестиваля освещается на официальном сайте и официальном Telegramm-акаунте Министерства образования Республики Беларусь, в средствах массовой информации, интернет-ресурсах учреждений образования.

29. Координаты организационного комитета Республиканского фестиваля: 220030, г. Минск, ул. Кирова, 16, учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь, e-mail: nchtdm@nchtdm.by, тел. (017) 377 53 76, (017) 375 63 21.

Требования по предоставлению работ
для участия в республиканской интерактивной экспозиции
«БЕЛАРУСЬ, Я ТАБЕ СВАЮ ТВОРЧАСЦЬ ПРЫСВЯЧАЮ»

Заявка на участие в республиканской экспозиции:

- название творческой работы;
- техника исполнения;
- фамилия, имя автора / авторов;
- название творческого коллектива, студии;
- фамилия, имя, отчество (полное) руководителя студии, контактный телефон;
- название учреждения высшего образования.

Заявка на участие в республиканской экспозиции оформляется на русском языке.

Заявка, утвержденная руководителем творческого коллектива, отправляется вместе с творческими работами.

Заявки в электронном виде и фото творческих работ направляются в электронном виде по e-mail: artviva@tut.by.

В теме указывается: F-ART.by / название УВО / ИНТЕРАКТИВНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ.

Требования к оформлению работ:

Профессиональное оформление экспонатов (подрамники, рамы).

Сопровождение каждого экспоната с наклеенной или пришитой на обороте работы этикеткой размером 10 см x 5 см.

Образец этикетки:

«СОВЕРШЕНСТВО»
техника – холст, масло
автор – Лу Дзи
студия "ОБЪЕКТИВНОСТЬ"
руководитель – Иванов Иван Иванович
БГПУ имени Максима Танка
факультет педагогики и методики начального образования

Творческие работы, оформленные в соответствии с требованиями и заявки (в распечатанном виде), доставляются по адресу: 220030, г. Минск, ул. Кирова, 16, УО "Национальный центр художественного творчества детей и молодежи" Министерства образования Республики Беларусь.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ТРЕБОВАНИЯ**к предоставлению видеоматериалов**

республиканского конкурса видеоматериалов и арт-мероприятий
 «МУЗЫКА МОЕЙ ЗЕМЛИ – МУЗЫКА МОЕГО СЕРДЦА»;
 республиканского проекта-конкурса видеоэссе
 «МАІХ ПАЧУЦЦЯЎ СЛОВЫ»;
 республиканского конкурса видеороликов
 «АРТ-ДАЙДЖЕСТ –ВРЕМЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ»

1. Видеоформат: *.mp4, *MPEG4, *.avi, *.flv, *.mov. Разрешение: не менее HD 720p (1280×720); приветствуются работы в формате Full HD (1920×1080). Продолжительность видеоматериала – до 10 минут.
2. Видеозаписи размещаются в облачном сервисе Yandex Disk (Яндекс. Диск), Google Drive (Google Диск), Облако Mail.ru и др. отдельными файлами.
3. Видеоматериал отправляется отдельным видеофайлом (разрешение: Full HD 1920×1080; форматы: mp4, AVI; размер не более 1 Гб).
4. Видеозаписи принимаются ссылкой.
5. В теме указывается: F-ART.by / название УВО / название конкурса.
6. Каждый видеоматериал – отдельная ссылка, доступная для скачивания 120 дней с момента предоставления.
7. В названии видеофайла указывается УВО / фамилия автора / название творческой работы.
8. Каждый видеофайл сопровождается информацией в формате .docx:

Название конкурса	
Название работы	
Фамилия, имя студентов – авторов, исполнителей	
Название творческого объединения / коллектива полностью	
Фамилия, имя, отчество руководителя коллектива полностью	
Контактный телефон, e-mail руководителя коллектива	
Полное название учреждения высшего образования	