

Положение  
о проведении республиканской выставки-конкурса  
детских художественных проектов “Спрадвечнае заўтра”

1. Республиканская выставка-конкурс детских художественных проектов “Спрадвечнае заўтра” коллективов декоративно-прикладного творчества учреждений дополнительного образования детей и молодежи, имеющих звание “народный” (“образцовый”, “заслуженный”) (далее – выставка-конкурс) реализуется учреждением образования “Национальный центр художественного творчества детей и молодежи” Министерства образования Республики Беларусь в целях развития творческого потенциала учащихся, совершенствования проектной деятельности творческих коллективов, выявления творческих достижений и привлечения внимания общественности к детскому творчеству.

2. Задачи выставки-конкурса:

- развитие творческих коллективов, художественно одаренных детей и талантливых педагогов в области декоративно-прикладного творчества;
- презентация и обмен опытом работы “народных” коллективов декоративно-прикладного творчества;
- выявление инновационных подходов в декоративно-прикладном творчестве, поддержка творческих инициатив народных коллективов в области художественного образования;
- приобщение учащихся к культурному наследию Беларуси, мировой культуре и искусству.

3. В выставке-конкурсе принимают участие коллективы декоративно-прикладного творчества со званием “народный” (“образцовый”, “заслуженный”) учреждений дополнительного образования детей и молодежи. Возраст участников: от 6 до 18 лет.

4. Выставка-конкурс проводится в два этапа:

- первый этап (отборочный) – областной, Минский городской – проводится в феврале 2018 года. Данный этап организуют представители учреждений образования областного и Минского городского подчинения;
- второй этап (заключительный) – республиканский – проводится в марте 2018 года.

5. Выставка-конкурс направлена на развитие детского творчества в области декоративно-прикладного искусства, раскрытие способности учащихся к “визуальному мышлению” через проектную деятельность, изучение новых техник и материалов, способствующих сохранению тесной связи с традиционной культурой и современными направлениями.

Для участия в выставке-конкурсе принимаются детские художественные проекты. Проекты могут быть как индивидуальные, так и коллективные.

Тема художественных проектов – “Наше наследие: вчера, сегодня, завтра”.

Коллективам декоративно-прикладного творчества со званием “народный” необходимо представить художественный проект, который демонстрирует творческие возможности коллектива, раскрывает опыт работы в декоративно-прикладном творчестве, знакомит с новыми видами и техниками декоративно-прикладного творчества, способствует поиску и распространению инновационных подходов в работе.

Работы должны быть объединены единой темой, представлять сформированную коллекцию, имеющую свою концепцию, экспозиционно-художественную идею. Проект включает в себя до 15 работ, выполненных в одном или нескольких видах декоративно-прикладного творчества (художественная соломка, художественная роспись, ткачество, вышивка, кукла, игрушка, керамика, деревообработка, бумагопластика и др.).

Художественные материалы, техника исполнения, формат работ и тематика по выбору участников.

6. Художественный проект должен сопровождаться информационными и презентационными материалами в печатном и электронном вариантах:

- заявка на участие и каталожные данные (этикетки) на каждую работу;
- аннотация (название проекта; название творческого коллектива, учреждения, Ф.И.О. педагога, участников; раскрытие идеи проекта, краткое пояснение к работам);
- информация о творческом коллективе (1 лист печатного текста).

Художественные проекты должны отвечать следующим требованиям: содержательность, художественная выразительность, творчество, эмоциональность, соответствие специфике детского творчества.

К каждой работе проекта с оборотной стороны должна быть прикреплена этикетка со следующими сведениями: название работы; фамилия, имя автора, возраст (в коллективных работах указываются все авторы); название коллектива, Ф.И.О. педагога; название учреждения образования.

7. В заключительном этапе выставки-конкурса принимают участие художественные проекты “народных” студий от каждой области и г. Минска. Работы принимаются от областных учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учреждения образования “Минский государственный дворец детей и молодежи” и государственного учреждения образования “Минский областной институт развития образования”.

Срок подачи работ: до 10 марта 2018 года по адресу: 220030, г. Минск, ул. Кирова, 16, Национальный центр художественного творчества детей и молодёжи, сектор выставочной работы. Телефон: (017) 200 41 97.

8. Подведение итогов выставки-конкурса.

Конкурсные проекты рассматривает и оценивает республиканское жюри, в составе которого профессиональные художники, преподаватели изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Жюри оценивает работы, предоставленные на выставку-конкурс в двух категориях: индивидуальный проект и коллективный проект, по следующим номинациям:

- “Традиция”,
- “Мастерство”,
- “Инновация”.

При оценке работ жюри учитывает:

- раскрытие темы художественного проекта;
- оригинальность идеи, самостоятельность творческого решения;
- композиционно-художественный уровень работ и цветовое решение;
- технику, качество и мастерство исполнения работы;
- оформление художественного проекта, его презентация.

Жюри оставляет за собой право на определение количества призовых мест в номинациях (количество призовых мест может быть увеличено или уменьшено).

Победители и призеры выставки-конкурса в каждой номинации и категории награждаются дипломами I, II, III степени Министерства образования Республики Беларусь, участники – дипломами Национального центра художественного творчества детей и молодежи, педагоги – благодарностями.

9. По итогам республиканской выставки-конкурса художественных проектов “Справдечное завтра” в период с марта по апрель 2018 года в выставочном зале Национального центра художественного творчества детей и молодежи состоится выставка. В рамках закрытия выставки пройдет торжественное награждение победителей и призеров.

10. Информация о проведении выставки-конкурса и художественных проектах “народных” коллективов будет размещена на сайте Национального центра художественного творчества детей и молодежи в рубриках “Мероприятия”, “Победители и призеры,” “Виртуальная галерея” ([www.nchtdm.by](http://www.nchtdm.by)).

11. Художественные проекты победителей и призеров будут включены в республиканский выставочный фонд. Организационный комитет выставки-конкурса оставляет за собой право демонстрировать работы на мероприятиях некоммерческого характера. Работы возвращаются в течение месяца после окончания выставки.

Расходы по доставке экспонатов на выставку-конкурс, командировочные расходы лиц, доставляющих экспонаты, несут направляющие организации.